

JARDINS en scène

DE MAI À OCTOBRE 2016

PROGRAMME

musique
arts plastiques
théâtre
danse
cirque



Cie des Plumes © Jérôme HALÂTRE

Région

Hauts-de-France

Nord Pas de Calais - Picardie

0 800 026 080 Service & appel gratuits



ÉDITO

© Région Hauts-de-France, Nord Pas de Calais - Picardie



Faire sortir les spectacles de la salle pour faire fleurir la culture dans des lieux naturels d'exception, c'est toute l'idée de Jardins en scène. Une belle idée germée en 2009 en Picardie et qui poursuit désormais son chemin à l'échelle de la grande région Hauts-de-France. Ainsi, avec François Decoster, vice-président délégué à la culture, j'ai souhaité que cette opération se développe et profite, dès cette année, à l'ensemble des habitants de notre nouvelle région.

De mai à octobre, près de 90 spectacles de théâtre, de danse, de cirque, de marionnettes ou de musique vont ainsi illuminer et enchanter nos plus beaux jardins. Des hauteurs du Bois de Cise aux pieds de la Chartreuse de Neuville, en passant par le Donjon de Septmonts et les jardins remarquables de Séricourt, il y aura l'embarras du choix pour s'émerveiller devant la double découverte d'un lieu et d'un spectacle.

On ne cultive pas un si grand jardin seul. Aussi, je souhaite remercier l'ensemble des partenaires : pôles artistiques, propriétaires de jardins, associations, collectivités, artistes qui s'investissent aux côtés de la Région pour faire en sorte que la culture aille à la rencontre du plus grand nombre.

Profitez donc de cette belle saison culturelle pour partir à la découverte de l'extraordinaire patrimoine des Hauts-de-France et de toute la richesse des spectacles programmés.

Très belle saison à tous,

Xavier Bertrand

Président de la Région Hauts-de-France



PÔLE NATIONAL
CIRQUE ET
ARTS DE LA RUE
AMIENS

ORCHESTRE DE PICARDIE
direction musicale Arie van Beek

0 800 026 080 Service & appel gratuits



Événement accessible aux personnes à mobilité réduite.

Visuel de couverture : spectacle *Prends-en de la graine*, par la Compagnie des Plumés.

Crédit photo : Jérôme Halâtre

Conception et réalisation graphique : Dircom Région Hauts-de-France

Rédactionnel : Frédéric Petronio, Frédéric Letellier

PROGRAMME

<p>Samedi 30 avril</p> <p>Les Baieslodies de Printemps P8</p> <p><i>La Roseraie, Saint-Valery-sur-Somme (80)</i></p> <p>De mai à septembre</p> <p>Gerberoy histoires vraies, histoires rêvées P69</p> <p><i>Village de Gerberoy (60)</i></p> <p>Dimanche 1^{er} mai</p> <p>Le 1^{er} mai du Familistère P9</p> <p><i>Cité Familistère, Guise (02)</i></p> <p>Du samedi 7 mai au dimanche 2 octobre</p> <p>Installations d'art contemporain P10</p> <p><i>Prieuré de Moreaucourt, L'Étoile (80)</i></p> <p>Samedi 14 et dimanche 15 mai</p> <p>Les jARTdins de Montagny P11</p> <p><i>Montagny-en-Vexin (60)</i></p> <p>Samedi 14 mai</p> <p>Une journée autour du conte P12-13</p> <p><i>Bois de Cise, Ault (80)</i></p> <p>Samedi 21 mai</p> <p>Journée aux Iris P14</p> <p><i>Prieuré de Moreaucourt, L'Étoile (80)</i></p> <p>Samedi 21 mai</p> <p>Visite décalée de la Citadelle de Montreuil-sur-Mer P15</p> <p><i>Montreuil-sur-Mer (62)</i></p> <p>Du dimanche 22 mai au dimanche 3 juillet</p> <p>Laissez-vous conter les parcs et jardins de l'Oise P16</p> <p><i>Dans les parcs et jardins de l'Oise (60)</i></p> <p>Du vendredi 27 mai au jeudi 16 juin</p> <p>Festival de Caves P17</p> <p><i>Citadelle de Doullens (80), Château de Pierrefonds (60), Château de Coucy-le-Château (02), Abbeville (80)</i></p> <p>Samedi 28 mai</p> <p>Parcours Tantottesque, Cie Tantôt P18-19</p> <p><i>Les jardins du Clos Joli, Brécly (02)</i></p>	<p>Vendredi 3 et samedi 4 juin</p> <p>"Le chat noir", Cie Ça va aller et Cie File en scène P20</p> <p><i>Abbaye de Lieu-Restauré, Bonneuil-en-Valois (60), Manoir du Plessis-au-Bois, Vauciennes (60)</i></p> <p>Du vendredi 3 au dimanche 5 juin</p> <p>Dans la jungle de mon jardin, Cie Lézard Décadent P21</p> <p><i>Jardin Le Clos Alexandre, Amiens (80)</i></p> <p>Samedi 4 et dimanche 5 juin</p> <p>Les Slounisiaks P22</p> <p><i>Les Esserres, Lavacquerie (60)</i></p> <p>Du dimanche 5 juin au samedi 31 décembre</p> <p>Voir et Entendre P23</p> <p><i>Abbaye Royale de Saint-Riquier (80)</i></p> <p>Les 7, 16 et 23 juin</p> <p>Festival des Comiques Agricoles P24</p> <p><i>Culture à la Ferme, Beauquesne (80)</i></p> <p>Du samedi 11 juin au dimanche 16 octobre</p> <p>Festival Art, Villes & Paysage P25</p> <p><i>Les Hortillonnages, Amiens et Camon (80)</i></p> <p>Samedi 11 juin</p> <p>Carte blanche à Gderws P26-27</p> <p><i>Commanderie de Neuilly-sous-Clermont (60)</i></p> <p>Du jeudi 16 au dimanche 19 juin</p> <p>Festival de théâtre de Saint-Valery-sur-Somme P28</p> <p><i>Site des Corderies, Saint-Valery-sur-Somme (80)</i></p> <p>Samedi 18 juin</p> <p>Quand l'Art (re)prend l'Aire P29</p> <p><i>Jardin public d'Aire-sur-la-Lys (62)</i></p> <p>Samedi 18 et dimanche 19 juin</p> <p>Les Patrouilles de parapluies : L'Homme Hanté, Cie Isabelle Starkier P30</p> <p><i>Jardins de l'Abbaye de Valloires, Argoules (80)</i></p> <p>Du dimanche 19 juin au jeudi 14 juillet</p> <p>Festival des Fabriques P31</p> <p><i>Ermenonville, Crépy-en-Valois, Vez, Versigny (60)</i></p>	<p>Vendredi 24 et samedi 25 juin</p> <p>Festival Pic'Arts P32</p> <p><i>Parc du Donjon de Septmonts (02)</i></p> <p>Du samedi 25 juin au dimanche 17 juillet</p> <p>Festival des forêts P33</p> <p><i>Entre forêts de Laigue et Compiègne (60)</i></p> <p>Du vendredi 24 au dimanche 26 juin</p> <p>Week-end à la campagne P34</p> <p><i>Jardin du Prieuré, Saint-Arnoult (60), Jardin-Gîte du Paty, Buicourt (60), Halle de Songeons (60)</i></p> <p>Samedi 25 et dimanche 26 juin</p> <p>Gare à vous ! P35</p> <p><i>La gare numérique, Jeumont (59)</i></p> <p>Dimanche 26 juin</p> <p>Jazz sur l'herbe P36</p> <p><i>Abbaye Royale de Saint-Riquier - Baie de Somme (80)</i></p> <p>Les 1^{er}, 2 et 3 juillet</p> <p>Festival des Comiques Agricoles P24</p> <p><i>Culture à la Ferme, Beauquesne (80)</i></p> <p>Du 1^{er} au 29 juillet</p> <p>Musique en Omois P37</p> <p><i>Saint-Eugène (02), Gandelu (02), Château-Thierry (02), Le Charmel (02), Viels-Maisons (02), Épièds (02)</i></p> <p>Samedi 2 juillet</p> <p>Le Jardin du bout d'la rue fête l'été P38</p> <p><i>Le Jardin du bout d'la rue, Amiens (80)</i></p> <p>Du samedi 2 juillet au dimanche 18 septembre</p> <p>Réflexion artistique sur le Carmel d'Abbeville P39</p> <p><i>Jardins du Carmel - Maison du Patrimoine, Abbeville (80)</i></p> <p>Samedi 2 et dimanche 3 juillet</p> <p>Une machine extraordinaire P40</p> <p><i>Foyer de vie du Château Blanc, Flixecourt (80) - Jardin du Familistère de Guise (02)</i></p>	<p>Dimanche 3 juillet</p> <p>Les Z'Artdins P41</p> <p><i>Mosaïc, le jardin des cultures, Houplin-Ancoisne (59)</i></p> <p>Du dimanche 3 au dimanche 24 juillet</p> <p>Pivoine conte Clermont P42</p> <p><i>Au départ de l'Hôtel de ville, Clermont (60)</i></p> <p>Du mardi 5 au dimanche 10 juillet</p> <p>Jazz dans les granges P36</p> <p><i>Abbaye Royale de Saint-Riquier - Baie de Somme (80)</i></p> <p>Du mercredi 6 au dimanche 10 juillet</p> <p>Festival Les Théâtrales Tout Thérain #2 P43</p> <p><i>Théâtre Tout Thérain (T!T!T!), Canny-sur-Thérain (60)</i></p> <p>Du vendredi 8 au dimanche 10 juillet</p> <p>Essertival P22</p> <p><i>Les Esserres, Lavacquerie (60)</i></p> <p>Dimanche 10 juillet</p> <p>Nature, le mystère révélé P44</p> <p><i>Les jardins du Clos Joli, Brécly (02)</i></p> <p>Dimanche 10 juillet</p> <p>Jazz aux Champs Élysées P45</p> <p><i>Le jardin botanique des Champs Élysées, Saint-Quentin (02)</i></p> <p>Du jeudi 14 juillet au dimanche 16 octobre</p> <p>Senlis un artiste P46</p> <p><i>Parc du Château Royal, Senlis (60)</i></p> <p>Du vendredi 15 au mardi 19 juillet</p> <p>Saint-Omer Jaaz Festival P47</p> <p><i>Château d'Écou, Tilques (62) - La Motte Castrale, Saint-Omer (62)</i></p> <p>Vendredi 15 juillet, 20h</p> <p>Nuit d'été aux Jardins, par l'Orchestre de Picardie P48-49</p> <p><i>Jardins de Séricourt (62)</i></p>
---	--	---	--

Samedi 16 juillet
La Figure du Gisant,
Cie Nathalie Pernette
*La Chartreuse de Neuville,
Neuville-sous-Montreuil (62)*

Mercredi 20 juillet
Festival Ars Terra
Domaine de Regnière-Écluse (80)

Dimanche 24 juillet
Jazz aux Champs Élysées
*Le jardin botanique des Champs Élysées,
Saint-Quentin (02)*

Du jeudi 28 au dimanche 31 juillet
Festisis
*Moulin des Bâts - Compagnie Isis,
Pargny-Filain (02)*

Dimanche 7 août
Jazz aux Champs Élysées
*Le jardin botanique des Champs Élysées,
Saint-Quentin (02)*

Lundi 15 août
Festival Pianos Folies
Jardin d'Ypres, Le Touquet-Paris-Plage (62)

Samedi 20 août
Sodade, Cirque Rouages
Parc du Château de Creuse (80)

Dimanche 21 août
Jazz aux Champs Élysées
*Le jardin botanique des Champs Élysées,
Saint-Quentin (02)*

Jeudi 25 août
**Concert d'Alain Raës, dans le cadre
de Musiques en Jardins**
*Gîte du Château de Moulin-le-Comte,
Aire-sur-la-Lys (62)*

Samedi 27 et dimanche 28 août
Malices et Merveilles
Maladrerie Saint-Lazare, Beauvais (60)

Samedi 27 et dimanche 28 août
Fort fantastique
Fort de Condé, Chivres-Val (02)

P50-51
Vendredi 2 septembre
“1914”, par la cie Nomades P59
Fort de Condé, Chivres-Val (02)

P52
Vendredi 2 septembre
La forêt ébouriffée,
Christian et François Ben Aïm P60-61
Domaine d'Éclusier-Vaux (80)

P45
Dimanche 4 septembre
Parcours Arts et Nature P62-63
Carrières de Montigny, Machemont (60)

P53
Du lundi 5 au vendredi 30 septembre
**Dix promenades du rêveur à la
recherche des fabriques disparues** P64
Château de Sacy, Sacy-Le-Petit (60)

P45
Samedi 10 et dimanche 11 septembre
Le Grand bol d'air P65
Abbaye de Lieu-Restauré, Bonneuil-en-Valois (60)

P54
Samedi 10 septembre
Performing bal disco,
le bal dont vous êtes le héros ! P66-67
Cie Marinette Dozeville
*Théâtre Tout Thérain (T!T!T!),
Canny-sur-Thérain (60)*

P55
Samedi 17 septembre
La nuit au Relais P68
Relais Nature du Parc de la Deûle, Santes (59)

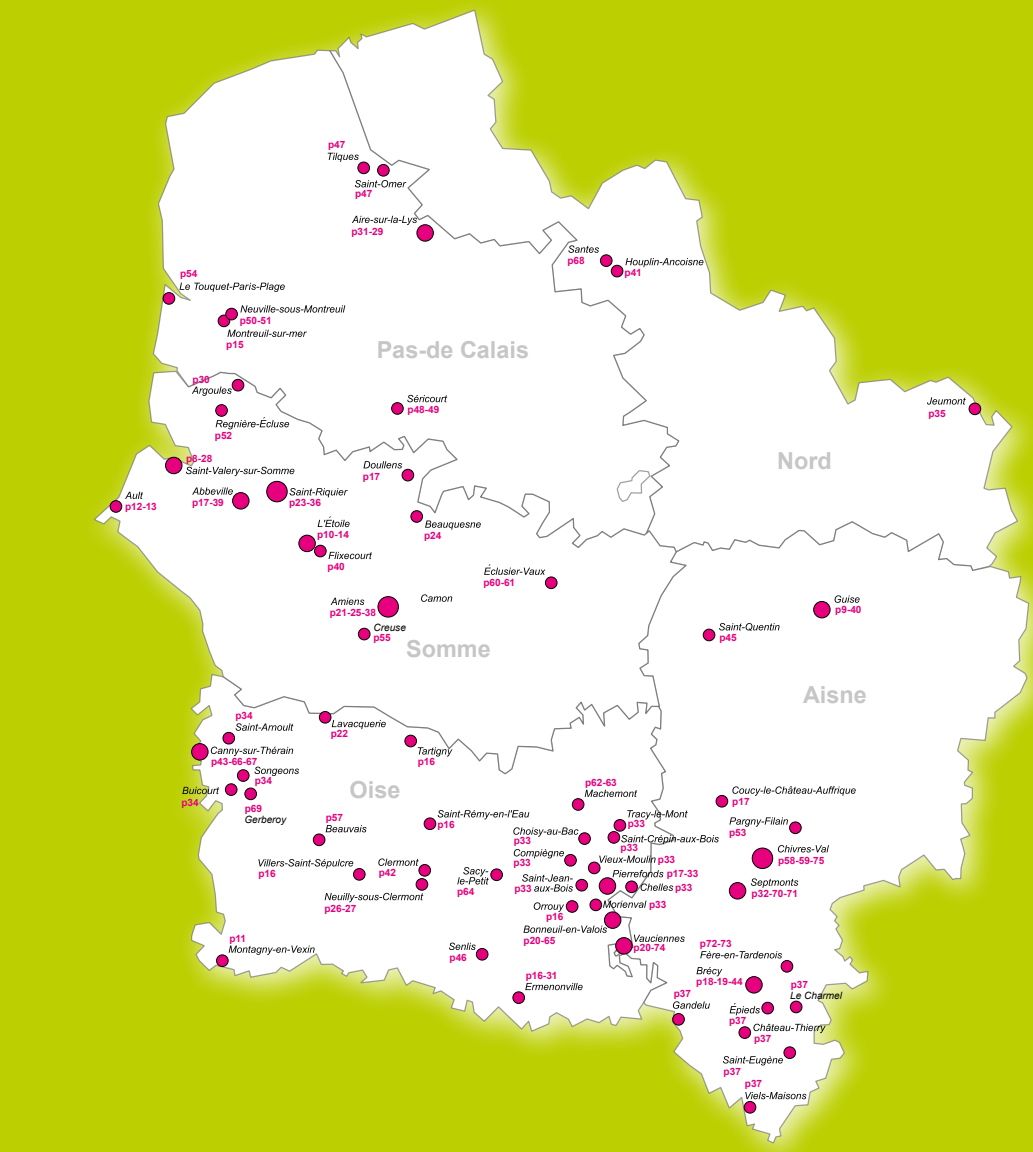
P45
Dimanche 18 septembre
Culbuto et Ombres d'elles,
Cie Mauvais Coton P70-71
Parc du Donjon de Septmonts (02)

P56
Fin septembre et début octobre
(dates à confirmer)
Les Automnales P22
Les Esserres, Lavacquerie (60)

P57
Samedi 1^{er} octobre
Temps fort jeune public P72-73
Lieu-dit La Porte d'Arcy, Fère-en-Tardenois (02)

P58
Du 23 septembre au 2 octobre
Regards d'artistes P74
Manoir du Plessis-au-Bois, Vauciennes (60)

P75
Samedi 8 et dimanche 9 octobre
Festival végétal
Fort de Condé - Arboretum, Chivres-Val (02)



LES BAIESLODIES DE PRINTEMPS

Samedi 30 avril, de 16h à 18h

Musique

À partir de 3 ans



Les Baieslodies de Printemps mettent à l'honneur les espaces naturels de Saint-Valery-sur-Somme. Pour ce faire, elles associent endroits remarquables et rendez-vous artistiques. Cette année, la première partie des Baieslodies est signée du Quatuor à cordes Vertigo avec des pièces de Mozart, Schubert et Dvorak. En deuxième partie, place aux airs d'opéra italien avec l'ensemble Loco Dolenti et le contre-ténor Éric de Gioannini.

Née en 2015, la Roseraie accueille ce voyage musical. Au pied des Tours Guillaume, elle abrite 232 rosiers. Sept variétés font parties des plus belles roses picardes. On trouve ainsi les roses Alfred Manessier, Henri Matisse, de Gerberoy, des Jardins de Valloires, Jean-Marie Pelt, Henri Le Sidaner, la Ros'Odile. La rose de la Marne complète cet ensemble.



La Roseraie

Vieille ville. À proximité immédiate des Tours Guillaume.
80230 Saint-Valery-sur-Somme



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ 03 22 60 39 29 -
office.culturel@saint-valery-sur-somme.fr -
www.saint-valery-sur-somme.fr

LE 1^{ER} MAI DU FAMILISTÈRE

Dimanche 1^{er} mai, de 10h à 19h

Arts de la rue, théâtre, arts visuels



© Sileks

Le 1^{er} mai du Familistère combine arts de la rue, ateliers, promenades et visites insolites. Au centre de la programmation 2016 : la compagnie "1 Watt". Une étrange tribu décide de vivre "poétiquement et utopiquement". Durant 2h30, un habitat fait de bric et de broc, d'échelles, de chaises, de planches, prend forme sous le regard des promeneurs. Parallèlement, des rituels naissent et se déroulent, entre performances physiques et comédie.

Le cœur de la fête du 1^{er} mai battra sur la presqu'île du Familistère. Aux côtés de l'ensemble des habitations classées aux Monuments Historiques, haut lieu de l'histoire économique et sociale des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles, ce vaste jardin revisite le bocage de la Thiérache. 450 parcelles géométriques sont délimitées par des haies d'arbustes. Couleurs et volumes alternent entre pelouses, prairies, buissons et taillis.



Cité Familistère

02120 Guise



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ 03 23 61 35 36 - theatre@familistere.com

INSTALLATIONS D'ART CONTEMPORAIN

Du samedi 7 mai au dimanche 2 octobre

Arts visuels



© Maxime Plancque

Le Prieuré de Moreaucourt s'ouvre à l'art contemporain durant l'été. "Ferronnier de l'émotion", Maxime Plancque sculpte de captivantes silhouettes de métal. Pour Moreaucourt, il installe notamment une série de hautes statues répondant à la galerie des rois de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens. De son côté, le peintre Guy Leplat travaille avec du zinc. Il expose un chemin de croix en quatorze stations sur les murs, vestiges du Prieuré. Enfin, un éphémère "Jardin du Oui" est installé. Il est conçu avec des matériaux symboliques de la région, tels les galets de Cayeux.

Fondé au XII^{ème} siècle, le Prieuré de Moreaucourt est à lui seul une œuvre d'art. Les vestiges remis au jour conversent avec les jardins. Cet univers transcende littéralement les créations contemporaines qu'il accueille.

HORAIRES

DU 7 MAI À 30 JUIN :
LE SAMEDI DE 14H À 18H

DU 1^{ER} JUILLET AU 2 OCTOBRE :
LE DIMANCHE DE 14H À 18H



© Sébastien Sireau

Prieuré de Moreaucourt

Départementale 112 (à la sortie de Flixecourt)
80830 L'Étoile



TARIFS ■ Entrée libre et gratuite
INFOS ■ www.valdenievre.fr

LES jARTdins DE MONTAGNY

Samedi 14 et dimanche 15 mai, de 10h à 18h

Musique, arts visuels



Ambiance conviviale garantie à Montagny-en-Vexin, dans l'Oise. L'espace d'un week-end, les habitants ouvrent leurs jardins. Il y accueillent une cinquantaine d'artistes plasticiens, sculpteurs, peintres, vitraillistes, photographes. Parallèlement aux expositions, des impromptus musicaux surgissent, au creux d'un jardin ou au détour d'une rue. Ici, un pianiste, là des sonneurs. Ailleurs encore, des danseurs ou des conteurs captivent les passants.

Bâti sur le mode de l'événement permanent, ce rendez-vous est avant tout l'occasion de découvrir des jardins privés. Surprenants ou simples, ils racontent tous une histoire d'un jour, écrite par la rencontre d'un lieu et d'un imaginaire.



Sculpture de Christine Lemaire

CONCERT

SAMEDI 14 MAI, À 20H :
"The battle Beatles/Rolling Stones", parc Tavares

Accueil des "jARTdins de Montagny"

3, rue de la Molière
60240 Montagny-en-Vexin



TARIFS ■ Entrée gratuite pour les expositions - concert : 15 € (tarif plein) et 10 € pour les adhérents de l'Association Culturelle et Artistique de Montagny
INFOS ■ 03 44 49 98 07 - www.lesjartdinsdemontagny.fr

UNE JOURNÉE AUTOUR DU CONTE

Samedi 14 mai, à 11h et 15h30

Conte

À partir de 10 ans pour La Sauvage

À partir de 7 ans pour les autres spectacles



Ce moment autour du conte rassemble les mondes de trois conteuses. Marquée par les récits sur la nature sauvage, les mystères et la mer, Anne Leviel propose "Les soupirs de la côte". Ce spectacle comporte plusieurs histoires tirées pour certaines du folklore breton. Elle est accompagnée par Jérôme Halâtre, à la guitare et au piano.

C'est au son du oud que Mohamed Rifi Saïdi accompagne Catherine Petit. Avec "Contes pas si lointains", elle ouvre l'horizon vers l'Ecosse, Bagdad et l'Égypte. Le premier conte évoque un pêcheur pauvre trouvant l'amour comme trésor. Le deuxième conte est tiré des Mille et une Nuits et met en scène un marchand qui en veut toujours plus. Le troisième traite de la jalousie.

Enfin, Sabrina Chézeau présente deux spectacles. Dans "Les souliers mouillés", on suit le petit Juanito qui se lance à la recherche de son père, pêcheur en mer. "La Sauvage" est l'histoire d'une adolescente visitant sa grand-mère à l'hôpital. Petit à petit, elle sème de la joie et de la couleur dans cet univers un peu triste et convenu.

Cette journée autour du conte se déroule dans le Bois de Cise, en différents endroits, à Ault. Surplombant les falaises, il offre une promenade toute en montée, dévoilant des villas somptueuses, à l'architecture parfois surprenante. Victor Hugo qui y a séjourné, a été conquis par le charme des lieux.

Manifestation proposée
par la Région Hauts-de-France.

Bois de Cise
Rendez-vous au Square Pommeranz
80460 Ault

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation nécessaire pour chaque conte
(jauge limitée) sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 -
jardinsenscene@npdcp.fr



© Philippe Durand



© Corn des Images

PROGRAMME

11H : Contes pas si lointains
(Catherine Petit & Mohamed Rifi Saïdi)

11H : Les souliers mouillés (Sabrina Chézeau)

15H30 : Les soupirs de la côte
(Anne Leviel & Jérôme Halâtre)

15H30 : La Sauvage (Sabrina Chézeau)

JOURNÉE AUX IRIS

Samedi 21 mai, de 14h à 21h

Poésie, musique



Mêler la poésie des fleurs à celle des mots et à la musique. Telle est la promesse de la "Journée aux Iris", hommage au temps de floraison. L'après-midi s'ouvre avec la découverte des jardins dédiés à la star du jour. Place ensuite à la poésie sous le grand tilleul. Le poète nord-américain Chim Nwabueze mêle ses mots aux accents changeants de sa scie musicale. Puis, Jean Foucault, fondateur de Lignes d'Écritures, fait à son tour vivre les vers. En fin d'après-midi, la musique accompagne le public jusqu'au coucher du soleil.

La "Journée aux Iris" est organisée au cœur du jardin archéologique du Prieuré de Moreaucourt, dans la Somme. Cet ancien monastère du XII^{ème} siècle, dont il subsiste surtout des vestiges, présente plusieurs petits jardins, dont une jeune roseraie.



TEMPS FORTS

14H-15H30 :
Visite commentée des jardins d'Iris.

16H-16H30 :
Poésie sous le tilleul - Chim Nwabueze.



Prieuré de Moreaucourt
Départementale 112 (à la sortie de Flixecourt)
80830 L'Étoile

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.valdenievre.fr

VISITE DÉCALÉE DE LA CITADELLE DE MONTREUIL-SUR-MER

Samedi 21 mai, à 20h45

Théâtre, cirque, arts visuels



© Service musée/citadelle de la ville de Montreuil-sur-Mer

Préparez-vous à une visite insolite. Dans les pas d'un guide facétieux, la rencontre avec la Citadelle de Montreuil-sur-Mer se fait à travers un récit tissé d'anecdotes extravagantes. Le parcours réserve aussi des surprises, sur fond de magie et d'arts du cirque. Derrière cette balade familiale dont on ressort avec le sourire, il y a Domingos Lecomte et sa compagnie, "Balles et Pattes". Le cirque contemporain, la magie et le jeu dans des lieux insolites est leur marque de fabrique.

La Citadelle de Montreuil est de ce fait un espace idéal. Vestige d'un château du XIII^{ème} siècle sur la Côte d'Opale, ce site du Val de Canche se découvre aussi de l'extérieur. Il s'inscrit dans un espace classé Natura 2000, où les chauves-souris sont protégées.



© Cie Balles et Pattes

Manifestation proposée par la Communauté de communes du Montreuillois.

Manifestation inscrite dans le cadre de la Nuit européenne des musées.

Citadelle
Rue Carnot
62170 Montreuil-sur-Mer

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.musees-montreuil-surmer.fr

LAISSEZ-VOUS CONTER LES PARCS ET JARDINS DE L'OISE

Du dimanche 22 mai au dimanche 3 juillet

Théâtre, musique



Avec "Laissez-vous conter les parcs et jardins", le Conseil départemental de l'Oise met en avant les sites remarquables de son territoire. Cette année, la jeune et talentueuse compagnie isarienne "L'Éventuel Hérisson Bleu" est chargée de concocter un moment insolite, à vivre en famille. Elle propose un conte entre théâtre et danse, intitulé "C'était il y a très très longtemps, mais ce n'était pas très loin". Ce récit prend place dans un futur proche. Il évoque l'épopée de jeunes gens cherchant un lieu où être heureux. Au départ du spectacle, personne n'est là. Si ce n'est un conteur qui évoque cette quête. Soudain, tout ce qui semblait relever du seul imaginaire surgit dans le réel.

PROGRAMME

22 MAI : Parc Jean-Jacques Rousseau à Ermenonville (1, rue René de Girardin - 60950 Ermenonville)	19 JUIN : Jardin "Les couleurs de l'instant" à Villers-Saint-Sépulcre (38, rue de la Place - 60134 Villers-Saint-Sépulcre)
5 JUIN : Parc du château d'Orrouy (142, rue Montlaville - 60129 Orrouy)	3 JUILLET : Parc du château de Tartigny (60120 Tartigny)
12 JUIN : Parc du château de Saint-Rémy en L'Eau (60130 Saint-Rémy en L'Eau)	HORAIRE : 14h30 et 16h

Manifestation proposée
par le Conseil départemental de l'Oise.

Ermenonville, Orrouy,
Saint-Rémy en L'Eau,
Villers-Saint-Sépulcre, Tartigny

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.oise.fr

FESTIVAL DE CAVES

Du vendredi 27 mai au jeudi 16 juin

Théâtre



© Philippe Fruiter

Né en 2005 à Besançon, le Festival de Caves reste un concept novateur onze ans après sa création. Il se déroule partout en France et dans la région, en association avec la Comédie de Picardie. Un réseau s'est constitué autour d'un principe unificateur : jouer dans une cave. Des formes artistiques particulières ont émergé de cet endroit aux proportions réduites, aux possibilités techniques et d'éclairage limitées. Et où la proximité avec le public est quasi totale. Cet événement prend place cette année dans des lieux emblématiques du patrimoine picard, comme Pierrefonds, Doullens, Abbeville, ou encore Coucy-le-Château. Citadelles, anciens prieurés, châteaux, recèlent des espaces fidèles à l'esprit du Festival de Caves, tout en offrant de beaux espaces naturels.



© Patrice Forsans

PROGRAMME

DÉCOUVREZ LES SPECTACLES PROGRAMMÉS SUR WWW.COMDEPIC.COM À COMPTER DE DÉBUT MAI.
VENDREDI 27 MAI À 20H30 : à la Citadelle de Doullens (RN 25 - 80600 Doullens)
SAMEDI 4 JUIN À 16H : au Château de Pierrefonds (Rue Viollet le Duc - 60350 Pierrefonds)
DIMANCHE 5 JUIN À 16H : au Château de Coucy-le-Château (Rue du Château - 02380 Coucy-le-Château-Auffrique)
MERCREDI 15 ET JEUDI 16 JUIN : à Abbeville (lieux et horaires à confirmer)

Spectacles programmés par la Comédie de Picardie.

Doullens, Pierrefonds,
Coucy-le-Château-Auffrique, Abbeville

TARIFS ■ Tarif plein : 7 € - Tarif réduit (+ de 60 ans -
moins de 26 ans - demandeurs d'emploi) : 5 €
INFOS ■ www.comdepic.com

PARCOURS TANTOTESQUE - Cie Tantôt

Samedi 28 mai, en soirée

Marionnettes, installation de rue, vidéo



L'événement est inscrit dans le cadre de la 7^{ème} édition de Marionnettes en chemins, festival biennal qui permet de découvrir la marionnette contemporaine sous toutes ses facettes. Du 23 mai au 5 juin. Infos sur www.marionnettesenchemins.com

Manifestation proposée par Le Tas de Sable - Ches Panse Verte - Pôle des arts et de la marionnette.

Marionnette géante au look de robot humanoïde, Tantôt se mêle à tous les paysages et à ses habitants, humains ou animaux. Il capte le regard, fascine et impose son rythme singulier. Sept mètres à l'heure. Cette nonchalance fait naître un autre rapport au temps et une forme de poésie. Artistes de la compagnie éponyme, Éric Bézy et Arnaud Boulogne filment image par image les aventures de Tantôt. Le résultat est projeté dans les lieux où leur héros apparaît. Ainsi la performance de cette compagnie tient-elle du théâtre de rue, de l'exposition vivante et de l'installation vidéo. Chacune de leurs créations est prétexte "à questionner la construction du mouvement, la perception du temps et la fabrication de l'image".

Pour Jardins en Scène, Tantôt jette l'ancre au Clos Joli à Brécy, dans l'Aisne. Habité par une vie intense, entre papillons, abeilles et oiseaux, cet endroit rare raconte une histoire écrite par Françoise Radet-Mannerkorp. Au travers de cinq jardins, des centaines de fleurs foisonnent, dont des roses, des arbres, des arbustes. Ainsi que des allées de cyprès, de charmes et de tilleuls centenaires. Cet ensemble est architecturé pour être beau tout au long de l'année. On s'y promène, les sens en éveil. Chaque saison offre ses couleurs et ses parfums.



Les jardins du Clos Joli
48, rue du Montcet
02210 Brécy

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdpc.fr



HORAIRE

Tout au long de la soirée. Les horaires précis seront communiqués sur www.jardinsenscene.fr



© cietantot

“LE CHAT NOIR”

Cies Ça va aller et File en scène

Vendredi 3 et samedi 4 juin

Théâtre musical

À partir de 12 ans



La pièce “Le chat noir” est l’adaptation d’une nouvelle d’Edgar Allan Poe. Le metteur en scène Laurent Savalle y explore avec humour les sombres penchants de l’homme. Dans un petit cabaret forain, il pousse le propos jusqu’à l’absurde. Il mène tambour battant ce petit conte de l’horreur qui alterne entre le texte original et la poésie de la traduction de Baudelaire. Il introduit également la musique, présente de bout en bout.

Cette pièce est donnée à l’Abbaye de Lieu-Restauré d’abord. Construite au XII^{ème} siècle, elle a maintes fois été sauvée de la destruction. Une autre représentation a lieu au manoir de Plessis-au-Bois, en lisière de la forêt de Retz. Il est entouré de jardins formant sept “chambres de verdure”, l’ensemble réinterprétant l’esprit Renaissance.



Abbaye de Lieu-Restauré

Départementale 32, entre Vez et Le Berval
60123 Bonneuil-en-Valois

Manoir du Plessis-au-Bois

4, rue du Château
60117 Vauciennes

LIEUX ET HORAIRES

VENDREDI 3 JUIN : À 14H30 ET 19H30
à l’Abbaye de Lieu-Restauré (Bonneuil-en-Valois)

SAMEDI 4 JUIN : À 16H
au Manoir du Plessis-au-Bois (Vauciennes)



TARIFS ■ 9 €
INFOS ■ Inscriptions nécessaires au 06 62 81 90 61
ou par mail : beyer.laurent@free.fr - www.cavaaller.org

DANS LA JUNGLE DE MON JARDIN

Cie Lézard Décadent

Du vendredi 3 au dimanche 5 juin

Théâtre

À partir de 5 ans



Imaginez une tranquille promenade dans un jardin. Quand tout à coup, d’improbables personnages surgissent. Des patients évadés d’un dispensaire courent à toutes jambes, afin d’échapper aux missionnaires à leurs trousses. Un marabout jette des sorts à tout-va, alors qu’une tribu cannibale se tient en embuscade dans les fourrés. Au milieu de ce tourbillon, le jardinier tente encore de se convaincre que tout est normal. Pourtant, l’histoire ne fait que commencer...

Ce spectacle, drôle et tout en rebondissements, est proposé par la compagnie Lézard Décadent. Il a pour théâtre Le Clos Alexandre, à Amiens. Ce jardin botanique et paysager est une pépite cachée en pleine ville. Le dépaysement est instantané. Les 5 000m² du Clos sont un foisonnement de couleurs, de senteurs, de fleurs et d’essences arboricoles.



© Jean Lemaître

HORAIRES

19H ET 20H45 LES 3 ET 4 JUIN

15H LE 5 JUIN



Jardin Le Clos Alexandre

229, rue des Quatre Lemaire
80000 Amiens

TARIFS ■ 12 € (tarif plein) - 6 € (enfants, étudiants, demandeurs d’emploi) - Inscriptions nécessaires
INFOS ■ 06 19 16 36 90 - courrier@lezard-decadent.fr - www.clos-alexandre.com

LES SLOUNISIAKS / ESSERTIVAL / LES AUTOMNALES

De juin à octobre

Arts plastiques, musique



Les Esserres organisent trois temps forts. En juin, les expositions des Slounisiaks restituent les interventions de plasticiens en résidence, auprès des milieux scolaire, médico-éducatif et socio-culturel. En juillet, Essertival est dédié aux musiques actuelles. Une quinzaine de groupes s'y produisent durant trois jours. Les Automnales bouclent la saison. Les artistes en résidence y présentent l'aboutissement de leurs créations, dans un univers propice au jeu entre arts plastiques et végétation. Le site des Esserres est une ancienne exploitation horticole. Les lieux se divisent en plusieurs espaces, depuis le jardin jusqu'aux cultures sous serres.

Les Esserres

6 bis, rue d'en Bas
60120 Lavacquerie

Entrée fléchée par le chemin en bas de la rue,
à l'entrée du village.

PROGRAMME

Programmation complète
sur le site www.les-esserres.net

Les Slounisiaks
SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 JUIN,
DE 14H À 18H

Essertival
DU VENDREDI 8
AU DIMANCHE 10 JUILLET

Programmation :
Extra touriste (intergalactic backpack), Agamemnoz (surf rock), Paddy Steer (électro expérimentale), Jessica93 (Rock cold wave), Dezordr orchestra (hip hop), La danse du chien (rock psyché), Bisou bisou (rock indie), Deadwood (rock, blue, électro), Cheap Wine (blues rock 70's), Bâton bleu (rock barré), Franck Shinobi (maths rock), Mutiny On The Bounty (maths rock), Karaoké rock (rock chanté par le public), Rodeo Ranger (ciné concert)

Les horaires d'ouverture des portes aux festivaliers :
8 juillet, à partir de 17h / 9 juillet,
à partir de 10h / 10 juillet, à partir de 12h
Restauration possible sur place

Les Automnales
ENTRE FIN SEPTEMBRE ET DÉBUT
OCTOBRE (DATES À CONFIRMER),
DE 14H À 18H

*Festivals et temps forts proposés
par l'association Les Esserres.*



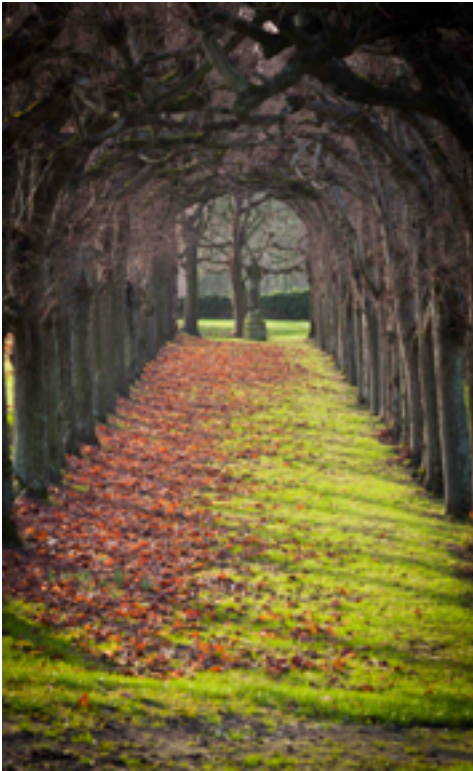
TARIFS ■ Slounisiaks : entrée gratuite / Essertival : 10 €
la soirée - 15 € le Pass week-end - camping gratuit /
Les Automnales : entrée gratuite
INFOS ■ www.les-esserres.net

VOIR ET ENTENDRE

Du dimanche 5 juin au samedi 31 décembre,
de 10h à 19h

Arts visuels

À partir de 8 ans



Peintre et plasticien, Daniel Nadaud est sous le charme de l'Allée de la méditation. Elle lui a inspiré "Partition blanche", une installation mobile et musicale. Des porcelaines blanches et de petites cloches sont suspendues aux tilleuls formant une longue voûte végétale. Leur doux balancement les font s'entrechoquer et sonner. Mélange des sens encore avec l'exposition permanente consacrée au peintre Alfred Manessier. En quinze panneaux et deux vidéos, elle retrace sa vie et l'esprit de son œuvre.

On quitte les deux artistes dans un état méditatif entretenu par l'atmosphère du parc de l'Abbaye. Ses larges pelouses donnent vie à près de deux-cents arbres. Les plus massifs dégagent de la solennité. Dans le verger, les fruitiers rendent l'ambiance plus champêtre.

*Manifestation proposée par le Centre Culturel de
Rencontre de l'Abbaye Royale de Saint-Riquier.*



Abbaye Royale de Saint-Riquier
80135 Saint-Riquier

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ 03 22 99 96 25 - contact@abbaye-saint-riquier.fr

FESTIVAL DES COMIQUES AGRICOLES

Les 7, 16 et 23 juin et les 1^{er}, 2 et 3 juillet

Théâtre, cirque, musique



Vingt-cinq saisons et toujours autant de fraîcheur d'âme. Le Festival des Comiques Agricoles, proposé par l'association Culture à la ferme, reprend ses quartiers dans l'ancienne ferme familiale de Beauquesne. Théâtre de rue, cirque et musique sont les piliers de ces trois jours, qui ont vu passer Richard Bohringer, Sophia Aram, Yolande Moreau, Jean-Jacques Vanier. Celui-ci revient d'ailleurs avec son spectacle "Festof". Ce millésime sera un grand cru. Les amateurs d'arts de la rue s'en convaincront à l'évocation de *Clinty* de la compagnie Stiven Cigalle. Ou encore d'*Univers Sali* d'Ultrabutane 12.14. Côté cirque contemporain, le collectif "Primavez" est à découvrir. Comme tous les ans, spectacles et concerts alternent entre la cour de la ferme et le pré, à l'abri des grands fruitiers.

Culture à la Ferme
3, rue Alexandre-Bouthors
80600 Beauquesne

PROGRAMME

VENDREDI 1^{ER} JUILLET :

Représentation du collectif Primavez (dans le pré), à 19h.
Concert "Latin jazz project" avec Philippe Mallard, Fabrice Thompson, Thérèse Henry, Jean-Baptiste Laya (dans le pré), à 20h30.
"Autorisation de sortie", par la cie Joe Sature et ses joyeux osselets (dans la cour), à 22h.

SAMEDI 2 JUILLET :

"Univers Sali" par la cie Ultrabutane 12.14 (dans le pré), à 19h.
Concert celtique avec Hélène et Bruno Mursic (dans le pré), à 20h30.
"Festof" de et par Jean-Jacques Vanier (dans la cour), à 22h.

DIMANCHE 3 JUILLET :

Concert de l'Harmonie de Beauquesne (dans le pré), à 15h.
"Je délocalise" de et par Albert Meslay (dans la cour), à 16h.
"Clinty" par la cie Stiven Cigalle (dans le pré), à 17h.

**Une programmation est également proposée
Hors les murs les 7, 16 et 23 juin.
Infos sur www.culturealaferme.fr**



TARIFS ■ de 8 à 12 € - Forfaits par jour : de 4 à 10 €
INFOS ■ 03 22 32 85 40 - contact@culturealaferme.fr - www.culturealaferme.fr

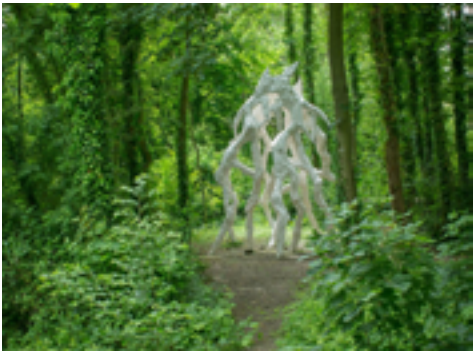
FESTIVAL ART, VILLES & PAYSAGE

Du samedi 11 juin au dimanche 16 octobre

Arts visuels, patrimoine



La houblonnière jardinée. Atelier du Grünberg



Souche. Yuhsin U Chang

Manifestation proposée par la Maison de la Culture d'Amiens.

Chaque année, le festival "Art, Villes & Paysage" transforme les Hortillonnages en vaste espace de création, d'où plasticiens et paysagistes du monde entier font surgir des œuvres originales. Elles se découvrent au long d'une promenade ou d'une randonnée en barque. Cette septième édition est à vivre au fil de trente jardins paysagers et de treize installations plastiques répondant à la poésie naturelle des Hortillonnages. Irrigués par la Somme et l'Avre, ils forment une mosaïque d'eau et de verdure de 300 hectares, au cœur du territoire amiénois. Ses jardins flottants sont dédiés à la culture maraîchère et à celle des fleurs. C'est aussi un lieu de villégiature niché dans un paysage unique, splendide et apaisant.

ACCÈS

Les hortillonnages sont accessibles depuis la gare d'Amiens, la cathédrale et le centre ville à pied, à vélo, en bus ou en taxi.
Les créations sont installées sur l'Ile aux Fagots, l'Ile Robinson et sur l'Étang de Camon.
Installations dans Amiens : parvis de la Maison de la culture, terrasse de l'Office de Tourisme, autoroute. Installation à Long.

CIRCUITS À PIED :

Ile aux Fagots, entrée à côté du 41, Chemin du Halage à Amiens.

CIRCUIT EN BARQUE :

Location au Port à Fumier, en face du 50, rue Roger Allou à Camon.

**Hortillonnages
Amiens et Camon**

TARIFS ■ Accès à pied gratuit - Location des barques : de 14 à 26 €.
INFOS ■ Réservation recommandée au 03 22 97 79 77 - www.maisondelaculture-amiens.com

CARTE BLANCHE À GDERWS

Samedi 11 juin, à partir de 20h

Musique, arts visuels



Photographie de Timothée Lambrecq

Artistes participants et projets :
Basil (musique acoustique de Pierre Carpentier) -
Ciné concert Pierre et le Loup de Hyacinthe
et Rémi - Cocon Lumineux de Toune (installation
visuelle et lumière) - Forêt d'écouteurs de Marie
Popek (installation et performance sonore) -
Gderws (musique rock indé) : Colin (guitare /
chant), Rémi (guitare / clavier / chant), Julien
(basse), Xavier (synthé / chant), Hyacinthe (synthé
/ percussions), Erwan (batterie), Pirate (trombone)
- Gordon + Julien Appert (musique électro + vidéo)
- Lepolair (musiques électroniques) - Phonofolium
(performance naturel, sonore et visuelle) -
Selfie Box d'Olivier Clavierie (photographie) -
Sieste électronique de Julien et Alice (installation
et performance sonore) - Timothée Lambrecq
(expo photos).

La Carte blanche de Jardins en Scène 2016 est confiée aux musiciens de Gderws. Ce groupe oscillant entre pop et électro, né dans l'Oise, a remporté le Tremplin des Jeunes du festival Picardie Mouv en 2014. La soirée est placée sous le signe de la nature dans les voyages, à travers la musique et la photographie. En filigrane, l'Islande, point de fascination pour les membres de Gderws. L'amitié et la connivence artistique marquent cette programmation. Qu'il s'agisse de la musique électro de Lepolair et Gordon. Ou des photos d'Islande signées Timothée Lambrecq. Une vingtaine de ses clichés sont exposés en grand format.

D'autres moments à la fois créatifs et conviviaux attendent le public : des "siestes électroniques" pour prendre le temps, la "Selfie Box" pour partager un moment autour de la photo, ainsi que plusieurs surprises électro-acoustiques et visuelles. Le plasticien et performer Julien Appert est aussi de la partie. Ses projections vidéo accompagnent le concert de Gordon. Quant aux Gderws, ils montent sur scène au cours de la soirée. Ils proposent également un ciné-concert autour du thème de "Pierre et le Loup".

La Carte blanche prend place dans l'ancienne Commanderie de Neuilly-sous-Clermont. Tilleuls, ifs, charmes et buis taillés sont alignés au cordeau, servant ainsi la géométrie des jardins à la française. On y croise des bassins et leurs jets d'eau. Incontournable, le théâtre de verdure est annoncé par un joli kiosque anglo-chinois.



Commanderie de Neuilly-sous-Clermont
231, rue de la Commanderie
60290 Neuilly-sous-Clermont

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdcp.fr



© Rémi Poncelet



© Rémi Poncelet

PROGRAMME

EN CONTINU, À PARTIR DE 20H :

Expositions et installations électro-acoustiques et visuelles dans la cour et le jardin, concert intimiste, exposition photo, balade dans les jardins.

20H30 :
Concert de Lepolair

21H30 :
Concert de Gderws

22H45 :
Ciné concert électro "Pierre et le Loup"

23H15 :
Concert de Gordon, vidéo Julien Appert

FESTIVAL DE THÉÂTRE DE SAINT-VALERY-SUR-SOMME

Du jeudi 16 au dimanche 19 juin

Théâtre, musique, conte

Le festival de théâtre de Saint-Valery-sur-Somme promeut un théâtre familial, éclectique, culturel et populaire. À l'affiche, des compagnies professionnelles dont de nombreuses qui travaillent en région Hauts-de-France, véritables viviers de talents. La poésie est aussi à l'honneur avec les fameuses "ballades", marque de fabrique de ce rendez-vous. Cette année, le festival se déroule sur le site des Corderies. De grandes allées arborées et une vue sur la Baie ajoutent au charme de ce lieu chargé d'histoire. Non loin de là, la chapelle Saint-Pierre accueille une partie de la programmation. C'est dans ce quartier proche du port que se trouve la rue des Moulins, avec ses maisons pittoresques de marins.



Site des Corderies
Rue Saint-Pierre
80230 Saint-Valery-sur-Somme

PROGRAMME

JEUDI 16 JUIN :

18h : Inauguration du festival, avec animations (théâtre de rue burlesque - chansons).
21h : "Dialogues d'exilés" (de B. Brecht), par la Cie du Berger.

VENREDI 17 JUIN :

17h30 : "Le cas Rimbaud", Steven Dos Santos.
19h : "Conférence des Oiseaux", conférence ornitho-décalée des Chanteurs d'oiseaux.
21h45 : "Comme un gant", par le Collectif des Baltringues.

SAMEDI 18 JUIN :

14h30 : "Les contes de Maupassant", par la Cie Catherine Delattres.
16h30 : "À l'ombre du baobab". Hommage à Léopold Sédar Senghor par Jeannine Dion-Guérin. Accompagnement musical de Tom Diakité.
18h30 : "Le Bonheur", Jean-Michel Noirey.
21h : "L'Étourdi" (de Molière), par la Cie Catherine Delattres.

DIMANCHE 19 JUIN :

11h : Ballade "Autour des oiseaux" en picard, par Jean-Marie François.
14h30 : "La chanson d'un gâs qu'a mal tourné" (G. Couté), par la Cie Issue de secours.
16h30 : "Le roman de Monsieur de Molière" (M. Boulgakov), par la Cie Théâtre en Action.
21h : "Le Banquet de la Sainte Cécile" + surprise ! - Jean-Pierre Bodin - Cie La Mouline.



TARIFS ■ 5 € (ballades) - 12 à 15 € (plein tarif) - 8 à 12 € (tarif réduit) - Forfaits possibles - Inscriptions nécessaires
INFOS ■ Billetterie : reservation.festival.80@gmail.com - 06 48 22 38 31 à partir du 28 mai - www.festival-saint-valery.fr

QUAND L'ART (RE)PREND L'AIRE

Samedi 18 juin, à partir de 15h

Arts de la rue



© Carole Barreau



Les arts de la rue s'emparent d'Aire-sur-la-Lys. La compagnie La Roulotte ruche vient avec sa "Patrouille des Castors" et sa fanfare déambulatoire "Mortal Combo". Au programme de ces comédiens-musiciens un peu clowns : du rock, du jazz et tout ce qui leur tombe sous la trompette. La compagnie 3 Secondes livre, elle, un décapant numéro de corde en duo, intitulé "Born to be Wild". Quant à L'Embardée, elle propose son spectacle "Comics Hip Hop", entre danse, dessin animé et mots de Raymond Devos.

Cœur du festival, le Jardin public s'organise autour d'un étang. Les pelouses et les bosquets répondent à de nombreuses essences d'arbres, comme peupliers, érables, bouleaux, platanes, pins d'Autriche.



Jardin public d'Aire-sur-la-Lys
Boulevard de la Manutention
62120 Aire-sur-la-Lys

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.ville-airesurlalys.fr/agenda

LES PATROUILLES DE PARAPLUIES : L'HOMME HANTÉ - Cie Isabelle Starkier

Samedi 18 et dimanche 19 juin, en continu de 19h15 à 22h

Théâtre



© G. Fatras

Apprêtez-vous à entrer dans le plus petit théâtre du monde avec la compagnie Isabelle Starkier et ses Patrouilles de parapluies. À l'abri des regards, sous des parapluies-chapiteaux, des histoires naissent. Elles font rire, pleurer ou réfléchir. Pour Jardins en Scène, le public assistera sous différents parapluies à un théâtre-feuilleton en trois épisodes : "La patrouille de l'Homme Hanté", une intrigue inspirée du texte de Charles Dickens. Le fantastique y côtoie la psychanalyse et la métaphysique... Et le thriller pimente l'ensemble !

Les Patrouilles de parapluies prennent leurs quartiers dans les jardins botaniques et paysagers de Valloires, labellisés "Jardin remarquable". Une dizaine de jardins à la française et à l'anglaise se succèdent sur 8 hectares, dans un foisonnement d'essences et de couleurs.

Manifestation proposée par la Comédie de Picardie.

Jardins de l'Abbaye de Valloires
80120 Argoules



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation nécessaire (jauge limitée)
sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 -
jardinsenscene@npdcp.fr

FESTIVAL DES FABRIQUES

Du dimanche 19 juin au jeudi 14 juillet

Danse, musique, arts visuels, théâtre



© Laurent Paillier

Le festival des Fabriques ouvre le parc Jean-Jacques Rousseau à l'art contemporain. Cette année est placée sous le thème du "Vivre ensemble". Le rendez-vous phare sera la "Planetary dance". Au même moment, à divers endroits du globe, des gens se réunissent pour une danse rappelant d'immémoriaux rituels initiatiques, d'invocation de la nature ou des esprits. Cette forme d'expérience collective se retrouve chez Roger Bernat. Avec lui, le public participe à la recreation de la chorégraphie mythique de Pina Bausch, "Le Sacre du Printemps". Pour l'édition 2016, le festival dépasse les limites du Parc Jean-Jacques Rousseau. Il investit d'autres lieux paysagers, dont le Parc de Gèresme à Crépy-en-Valois, le Donjon de Vez ou le Château de Versigny.

DATES DES ÉVÉNEMENTS

JUIN : dimanche 19, dimanche 26, jeudi 30

JUILLET : dimanche 3, dimanche 10, jeudi 14
Les jours et les horaires de programmation de chaque spectacle seront précisés sur www.parc-rousseau.fr

Manifestation proposée par le Parc Jean-Jacques Rousseau - Centre culturel de rencontre.

PROGRAMME

Clédat&Petitpierre : "La Parade moderne". Défilé de "sculptures à activer" et musique - Planetary Danse

Roger Bernat : "Le Sacre du Printemps". Recréation de la chorégraphie de Pina Bausch avec les spectateurs.
Catherine Contour : dispositif et performance créés pour le festival

Sébastien Roux : installation sonore

Myriam Gourfink : "Étale". Création chorégraphique.

Yair Barelli : "Les hommes creux et la rose amère" - Chorégraphie.

Jean-Charles Massera : "Le parc des distanciations (La rameuse)" - Théâtre.

Yona Friedman : "Prototype improvisé de type nuage" - Sculpture avec des matériaux de récupération - Siestes sonores.



TARIFS ■ 5 €
INFOS ■ www.parc-rousseau.fr

Parc J.-J. Rousseau (Ermenonville),
Parc de Gèresme (Crépy-en-Valois),
Donjon de Vez, Château de Versigny

FESTIVAL PIC'ARTS

Vendredi 24 et samedi 25 juin

Musiques actuelles



Pic'Arts est une pépite dans le monde des festivals de musique. Pour sa 19^{ème} édition, la programmation est de haut niveau. Le vendredi, le jeune groupe de rock Hyphen Hyphen est un incontournable. Il marque le paysage de son empreinte nerveuse et stylisée. Autre atmosphère avec le jazz électro et funk d'Électro Deluxe. Le samedi sera encore plus intense avec des noms qu'on ne présente même plus : Jeanne Added, Lilly Wood and The Prick, Jehro, The Shoes...

Pic'Arts se tient dans le parc du Donjon de Septmonts, qui a émerveillé Victor Hugo. Au cœur du Soissonnais, les traces du passé affluent entre vestiges d'un château, Palais des évêques et, partout alentours, la campagne...

Parc du Donjon de Septmonts
02200 Septmonts

PROGRAMMATION

VENDREDI 24 JUIN, À PARTIR DE 16H :

Hyphen Hyphen
Vianney
L.E.J
Électro Deluxe
The Shoes

SAMEDI 25 JUIN, À PARTIR DE 13H30 :

Jehro
Zoufris Maracas
Lilly Wood And The Prick
Jeanne Added
Tribute To AC/DC



TARIFS ■ Préventes sur le site www.festival-picarts.com :
34 € la journée, 45 € les 2 jours, 10 € la journée et 2^{ème} journée
offerte pour les 6-10 ans, gratuit pour les moins de 6 ans.
Sur place : 44 € la journée, 55 € les 2 jours, 10 € la journée
et 2^{ème} journée offerte pour les 6-10 ans, gratuit pour les moins
de 6 ans.
INFOS ■ www.festival-picarts.com

FESTIVAL DES FORÊTS

Du samedi 25 juin au dimanche 17 juillet

Musique

PROGRAMME

25/06 à Saint-Crépin-aux-Bois : Concert-randonnée avec Paul Meyer (clarinette) et Pascal Contet (accordéon)

26/06 à Vieux-Moulin : Concert-randonnée "Marines". Quatuor Helios : Christel Rayneau (flûte), Nathanaëlle Marie (violin), Laurent Camatte (alto), Christophe Beau (violoncelle)

02/07 à Chelles : Concert-randonnée "Une barque sur l'Océan". Eugen Indjic (piano).

03/07 à Tracy-le-Mont : Concert jeune public "Oscar et le gosier de la baleine". Delphine Benhamou (harpe), Quatuor Helios : Christel Rayneau (flûte), Nathanaëlle Marie (violin), Laurent Camatte (alto), Christophe Beau (violoncelle) et Richard Dubelski (récitant).

08/07 à Choisy-au-Bac : Concert pyrotechnique "Carte blanche à Jean-François Zygel" au parc de la Brunerie. Avec Jean-François Zygel (piano) et Dimitri Naïditch (piano), Fabrice Chouillier (artificier)

10/07 à Pierrefonds : Concert "Cris de la nature, souffles mystiques" de l'Ensemble vocal Apostroph' et Chœur Mikrokosmos

11/07 juillet à Compiègne : Concert en plein air "Sous l'écorce" au Parc de Bayer. Delphine Benhamou (harpe), Magdalena Bahamondes Romero (danse dans les arbres), Brice Cannavo (composition sonore)

16/07 à Saint-Jean-aux-Bois : Concert-randonnée : "Concerto pour violon de Beethoven". Avec le Nordic Chamber Orchestra. Direction Gilles Apap (violin)

17/07 à Morienvall : Concert-randonnée : "Concert de clôture" avec le Nordic Chamber Orchestra. Direction Gilles Apap (violin).

Des randonnées, des visites, des spectacles et concerts dans des sites patrimoniaux, des ateliers jeune public et des moments conviviaux (pique-nique, buffet, goûter) sont organisés sur chaque date. Infos et programme complet sur www.festivaldesforets.fr

Tout commence par une randonnée légère en forêt. Et au bout du chemin, un temps suspendu. Sous la voûte des arbres, des musiciens donnent vie au répertoire classique. Véritables moments de grâce, ces concerts-randonnées sont proposés par le Festival des forêts, dans les massifs de Laigue et de Compiègne. Un des temps forts cette année sera la carte blanche du pianiste Jean-François Zygel. Ce virtuose est aussi un enthousiaste passeur, qu'il soit sur scène ou aux commandes de ses émissions de télé et de radio. Pour cette 25^{ème} édition, neuf dates sont programmées dans neuf lieux.



© Pascal Dupuy

TARIFS ■ 15 à 30 € - Tarif réduit : 15 à 18 € (adhérents association du festival, demandeurs d'emploi et groupes à partir de 10 pers.)
INFOS ■ Inscriptions nécessaires : 03 44 40 28 99 - contact@festivaldesforets.fr - www.festivaldesforets.fr

WEEK-END À LA CAMPAGNE

Du vendredi 24 au dimanche 26 juin

Théâtre, musique



Le "Week-end à la campagne" fête sa 8^{ème} édition. Il propose de changer de rythme en partant à la découverte d'un morceau de campagne isarienne, de villages et de lieux remarquables. Les temps de randonnée alternent avec des moments musicaux et des contes.

Jardin du Prieuré

11, rue Principale
60220 Saint-Arnoult

Jardin-Gîte du Paty

1, rue du Bois de Buicourt
60380 Buicourt

Halle de Songeons

Place de la Halle
60380 Songeons

PROGRAMME

VENDREDI 24 JUIN :

21h : Concert de l'Octuor de violoncelles.
Jardin du Prieuré de Saint-Arnoult.

SAMEDI 25 JUIN :

10h : Gîte du Paty. Départ de la balade-découverte de la forêt domaniale du bois de Caumont jusqu'à Songeons pour la découverte des "Saveurs de la Halle".

12h : Halle de Songeons. Moment musical.

Trio romantique avec Frédéric Aguessy (piano), Christophe Bianco (violoniste soliste), Jacques Bernaert (violoncelle).

12h30 : Pique-nique sous la Halle, autour du marché fermier.

14h : Retour au Gîte du Paty avec récolte des plantes sauvages pour un atelier de cuisine des plantes sauvages.

21h : Jardin du Prieuré de Saint-Arnoult. Concert. Trio violon, piano, violoncelle. Haydn, Mendelssohn, Schubert.

DIMANCHE 26 JUIN :

10h : Place de la mairie de Saint-Arnoult. Randonnée autour de la commune.

12h30 : Pique-nique.

14h : Prieuré de Saint-Arnoult. Atelier de "rigologie" avec Brigitte Pierre-Thomas (Zen rire). Contes et atelier d'écriture avec Maxence Félix.

16h : Grange du Prieuré de Saint-Arnoult. Spectacle théâtral pour enfant "Victor Bang".

19h : Pique-nique au jardin du Prieuré de Saint-Arnoult.

20h30 : Jardin du Prieuré de Saint-Arnoult. Improvisation musicale autour de "L'éducation sentimentale" de Flaubert, par la compagnie "L'Éventuel Hérissou Bleu".



TARIFS ■ 12 € - 6 € (demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, habitants de Saint-Arnoult, Buicourt et Songeons).
INFOS ■ <http://walc.fr>

GARE À VOUS !

Samedi 25 et dimanche 26 juin

Arts visuels, danse, musique



Durant un week-end, "Gare à vous !" célèbre l'arrivée de l'été et les cultures numériques à Jeumont. L'ambiance y est familiale et conviviale. C'est l'occasion de sortir des murs de la Gare numérique et de présenter en plein air les travaux réalisés durant l'année. Au menu de ces deux jours : concerts, installations et performances artistiques, finales de jeux vidéo en réseau, projections de type Mapping, ateliers pour enfants. Piet Bergman, l'original "roi de la frite" d'Eindhoven alliera restauration et ambiance artistique.

Ce rendez-vous a lieu dans le jardin environnant la Gare numérique. Sur près d'un hectare, la pelouse s'étend sur les anciennes voies ferrées, dans le prolongement de la gare ferroviaire toujours en activité.

PROGRAMME

SAMEDI 25 JUIN, DE 14H À MINUIT :

Maker Faire : Plateau de tournage ouvert sur le jardin, de 14h à 20h

Cantine électro, de 18h à 22h :

Piet Bergman, "le roi de la frite"
La supérette : installation plastique

Programmation musicale :

Musiques électroniques :

Alto Clark, de 18h à 19h
Laurent Baudoux, de 19h à 20h
Tamara, de 20h à 21h
Marklion, de 21h à 22h

Concert :

Saule, de 22h à 23h

Mapping vidéo :

Projections sur la médiathèque par Ludovic Burczykowski, de 23h à minuit

DIMANCHE 26 JUIN, DE 12H À 18H :

Piet Bergman "le roi de la frite"
Maker Faire

Finale de jeux vidéo en réseau
Animations / École de danse / Secteur 7 /
La Cité des Géométries / Bougez Rock

Manifestation proposée par la Communauté d'Agglomération Maubeuge Val de Sambre.



La gare numérique

Place de la gare
59460 Jeumont

TARIFS ■ Entrée gratuite

INFOS ■ 03 27 60 16 39 - lagarenumerique@amvs.fr

JAZZ SUR L'HERBE

Dimanche 26 juin, à partir de 12h

JAZZ DANS LES GRANGES

Du mardi 5 au dimanche 10 juillet, à 18h30

Musique

JAZZ SUR L'HERBE

"Jazz sur l'herbe" est un des incontournables de l'Abbaye Royale de Saint-Riquier. Cette 31^{ème} mouture est dédiée aux grands crooners jazzy. Francis Célérier et le "Pat Giraud Group" rendent ainsi hommage à Claude Nougaro dans un jazz qui swingue. Franck Sinatra est ressuscité par Austin O'Brien et le "Philippe Petit Trio". Dans l'esprit des grands duels entre Gene Krupa et Buddy Rich, Didier Dorise et Jean-Philippe O'Neill proposent un duo de batterie. Enfin, Ellen Birath et son quintette entraînent dans un répertoire rythm'n'blues et rock'n'roll. Le public a rendez-vous sur l'immense pelouse du parc, où il est de tradition de pique-niquer pour l'occasion.



Manifestations proposées par le Centre Culturel de Rencontre de l'Abbaye Royale de Saint-Riquier.

Abbaye Royale de Saint-Riquier
Baie de Somme
80135 Saint-Riquier

JAZZ DANS LES GRANGES

Pour la troisième année, les concerts nocturnes du Festival de Saint-Riquier sont précédés d'un moment jazz. Les nouveaux talents sont à l'honneur. Exemple avec Lorenzo Naccarato et ses complices. Ils distillent un jazz à la fois fougueux et aérien. Leur signature ultime réside dans l'énergie de leurs improvisations. Paul Lay est une autre figure émergente. Quant au pianiste Laurent Coulondre, il possède à presque 27 ans un parcours impressionnant. À suivre aussi cette année : Sam Vloemans et Mike Roelofs. Temple du jazz pour l'occasion, les anciennes granges sont ouvertes sur le parc. Ici, le public profite d'un lieu champêtre et élégant, riche de diverses essences d'arbres et de ruches. Avec en toile de fond, l'Abbatiale.

PROGRAMME DE JAZZ DANS LES GRANGES

05/07 : Lorenzo Naccarato
06/07 : Laurent Coulondre
07/07 : Mike Roelofs
08/07 : Sam Vloemans Trio
09/07 : Paul Lay (solo)
10/07 : Paul Lay Trio



TARIFS ■ Jazz sur l'herbe : 12 € - 7 € (moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) - Jazz dans les granges : 10 € - 5 € (moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA).
INFOS ■ Réservations conseillées - 03 22 99 96 25 - contact@abbaye-saint-riquier.fr - www.ccr-abbaye-saint-riquier.fr

MUSIQUE EN OMOIS

Du 1^{er} au 29 juillet, à partir de 19h30

Musique, arts visuels, arts de la rue



Musique en Omois est un festival itinérant. À l'affiche : groupes rock, pop, chanson française et world music. Chaque soirée est ouverte par des artistes locaux s'illustrant dans des domaines aussi variés que le graff, la musique, les arts de la rue. Place ensuite aux concerts avec une première partie assurée par un groupe local et une tête d'affiche confiée à un groupe émergent de la scène nationale ou internationale.

Musique en Omois est aussi l'occasion de parcourir les paysages contrastés du sud de l'Aisne. Ce terroir est d'abord composé de vastes cultures. Elles cèdent ensuite le pas à des terres sablonneuses, d'où surgissent des curiosités géologiques et des essences méditerranéennes.



LES VILLAGES DE L'ÉDITION 2016

01/07 : Saint-Eugène (02330)
08/07 : Gandelu (02810)
13/07 : Château-Thierry (02400)
15/07 : Le Charmel (02850)
22/07 : Viels-Maisons (02540)
29/07 : Épièds (02400)

Programmation complète
sur www.musique-en-omois.com

Manifestation proposée par l'Union des Communautés de Communes du Sud de l'Aisne



Saint-Eugène, Gandelu, Château-Thierry, Le Charmel, Viels-Maisons, Épièds

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.musique-en-omois.com

LE JARDIN DU BOUT D'LA RUE FÊTE L'ÉTÉ

Samedi 2 juillet, à partir de 10h

Musique, arts visuels



© Le Jardin au bout d'la rue



© Le Jardin au bout d'la rue

Dans un temps de fête dédié au solstice d'été, l'association du Jardin du bout d'la rue invite à découvrir ses activités. La journée s'ouvre sur la visite du jardin et ses aménagements éco-responsables, dont le four à pain réalisé avec les habitants du quartier. Place ensuite aux festivités proprement dites. Au programme, des installations sonores et des rencontres électro-acoustiques avec l'association -19dB, et un bal qui clôturera la journée.

Implanté sur un espace urbain en friche, le Jardin du bout d'la rue est un lieu convivial, pédagogique et culturel. Il est possible de cultiver ou d'entretenir une parcelle de terrain. Mais ici, le jardinage est avant tout un moyen de créer du lien social. Avoir la main verte n'est donc pas une obligation !

Le Jardin du bout d'la rue

2, rue Lescouvé
80000 Amiens
(derrière la Briqueterie et le Dojo,
en contrebas du pont
boulevard de Strasbourg)



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ jardinduboutdlarue@gmail.com -
www.jardinduboutdlarue.over-blog.com

RÉFLEXION ARTISTIQUE SUR LE CARMEL D'ABBEVILLE

Du samedi 2 juillet au dimanche 18 septembre

Arts visuels



"Réflexion artistique sur le Carmel d'Abbeville" est une installation sur la mémoire, sur la trace, sur l'invisible des présences passées. Et sur la façon de les évoquer. La plasticienne Sausen Mustafova mène cette approche passionnante en collaboration avec Marion Bonneau. Ses textes accompagnent la présence vaporeuse mais résolue des costumes-silhouettes investissant le cloître.

Le jardin porte les premiers accents de l'installation. C'est aussi le trait d'union avec le reste du Carmel et ses jardins amples, où alternent pelouses, massifs de fleurs et arbres. Le jardin de solitude, l'ancien potager, l'ancien verger invitent à la flânerie. L'ensemble est rehaussé par les nombreux bâtiments conventuels de brique, grès, pierre de taille ou torchis.



HORAIRES

DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H
(Dernier accès à 18h45)

LES 17 ET 18 SEPTEMBRE DE 10H À 18H
(Pendant les Journées européennes du patrimoine)

Manifestation inscrite dans le cadre des Journées européennes du patrimoine (17 et 18 septembre).

Manifestation proposée par la ville d'Abbeville.

Jardins du Carmel Maison du Patrimoine

34-36, rue des Capucins
80100 Abbeville

(Entrée également possible
par le jardin d'Émonville, 26, place Clémenceau)



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ 03 22 20 27 05 - patrimoine@ville-abbeville.fr -
www.abbeville.fr

UNE MACHINE EXTRAORDINAIRE

Samedi 2 et dimanche 3 juillet, à 15 h



Musique, conte

Temps fort jeune public



Orchestre de Picardie

LIEUX

- SAMEDI 2 JUILLET :**
Foyer de vie Le Château Blanc de Flixecourt
- DIMANCHE 3 JUILLET :**
Jardin du Familistère de Guise

Programmation proposée
par l'Orchestre de Picardie.



Foyer de vie Le Château Blanc
ADAPEI
Rue Chanzy
80420 Flixecourt

Jardin du Familistère de Guise
262/263, Familistère - Aile Droite
02120 Guise

L'Orchestre de Picardie propose une programmation musicale jeune public et interprète "La Machine de Trurl", signée de Pascal Zavaro compositeur en résidence auprès de l'Orchestre de Picardie. Cette œuvre pour récitant et orchestre a été créée en 2015 à Radio-France pour initier les plus jeunes aux instruments. L'histoire est celle d'une machine extraordinaire, ne fabriquant que des objets dont le nom commence par la lettre N : il suffit de lui donner un ordre pour que notre rêve devienne réalité. Mais la catastrophe guette ! Ce récit, tiré d'une nouvelle de Stanislaw Lem, devient avec Pascal Zavaro une pièce assez drôle, habilement servie par la présence d'un récitant. Autre composition de Pascal Zavaro, composée pour l'Orchestre de Picardie en 1999, "Alia", est jouée en première partie.

Deux lieux accueillent ces concerts de l'Orchestre de Picardie. Le parc du Château Blanc de Flixecourt d'abord, le samedi 2 juillet. Cet édifice de style XVIII^{ème} a été bâti en 1912. Il surplombe un parc aux pelouses plongeantes. Fleuri et arboré, il comporte un laurier palme un peu particulier. Il accueille en effet une plate-forme de lecture où prennent place conteurs et récitants. Ce temps fort Jeune public investit également les jardins du Familistère de Guise le dimanche 3 juillet. La partie historique se compose d'allées et de massifs. Quant au jardin contemporain de la Presqu'île, il recrée les nuances du bocage thiérachien.



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdcp.fr

LES Z'ARTDINS

Dimanche 3 juillet, de 10h à 19h

Arts visuels



Tous les ans, "Mosaïc, le jardin des cultures", est envahi de centaines de nains de jardin. Pour la douzième édition des "Z'Artdins", ils seront plus de mille. Cette joyeuse concentration s'accompagne d'animations familiales et d'ateliers de customisation de nains de jardin. À la clé : le titre de Nain d'or.

Le spectacle n'est pas que dans le pré. Sur scène, la compagnie "L'Artisserie" joue "Les naines de jardin". Reléguées au rebut, les trois héroïnes déclenchent la Révolution Verte.

"Mosaïc" se trouve dans la Métropole Lilloise. Il se compose de dix jardins aux multiples couleurs, symboles de la diversité culturelle. Il mixe les influences. Arbres d'alignement et figures géométriques alternent avec des espaces plus touffus. Au milieu coule la rivière la Deûle.

PROGRAMME

- 10H :**
Ouverture des portes
- 14H À 17H :**
Jeux traditionnels ou coopératifs en bois avec des pions-nains
- 14H À 17H :**
Ateliers de relooking de nains de jardin
- 15H À 17H :**
Spectacle "Les naines de jardin"
- 18H :**
Remise du Nain d'or

Manifestation proposée par la Métropole
Européenne de Lille.

Mosaïc, le jardin des cultures
103, rue Guy Mocquet
59263 Houplin-Ancoisne

TARIFS ■ De 4 à 6 € - Entrée gratuite pour les visiteurs
venant avec leur nain de jardin
INFOS ■ www.jardins-mosaic.fr

PIVOINE CONTE CLERMONT

Du dimanche 3 au dimanche 24 juillet

Théâtre

À partir de 5 ans



Pivoine d'Orange est un personnage haut en couleurs dans tous les sens du terme. Chemise à jabot fuchsia sous un costume de laquais, tricorne sur la tête, ce guide venu du passé s'exprime avec un accent rocaillieux, une syntaxe et un phrasé totalement baroques. En perpétuel mouvement, ses mains gantées de blanc sont comme un double de la bouche, ponctuant ou illustrant chaque parole. À sa suite, le public arpente les rues pavées, depuis l'Hôtel de Ville jusqu'au donjon de l'ancien château, en passant par l'église Saint-Samson.

Dans son voyage dans le temps, Pivoine évoque aussi la nature, dont les vignes et le chêne de la jacquerie. Enfin, véritable poumon vert de la ville de Clermont, le parc du Châtelier fait l'objet d'une halte.



HORAIRES

LES DIMANCHES 3, 10, 17 ET 24 JUILLET À 16H

SAMEDI 9 JUILLET À 21H30

Mairie de Clermont

7, rue du Général Pershing
60600 Clermont
(Déambulation au départ de l'Hôtel de ville)

TARIFS ■ 8€ - Gratuit pour les moins de 8 ans.
INFOS ■ Inscriptions nécessaires auprès
de la Mairie de Clermont au 03 44 50 84 79 -
<http://theatredupressoir.jimdo.com>

FESTIVAL LES THÉÂTRALES TOUT THÉRAIN #2

Du mercredi 6 au dimanche 10 juillet

Théâtre, musique

RESTAURATION
SUR PLACE
POSSIBLE

PROGRAMME

MERCREDI 6 JUILLET

19h45 : "Victor Bang" : conte musical sous les étoiles, par la Cie L'Éventuel Hérissou Bleu.

À partir de 6 ans.

21h45 : "Minuit cinquante premier décembre" : comédie futuriste, par la Cie L'Éventuel Hérissou Bleu, texte de Hugo Mallon. À partir de 13 ans.

JEUDI 7 JUILLET

19h45 : "Cassandra comme un journal" : solo corrosif, par Cie L'Éventuel Hérissou Bleu, texte de Marion Bordessoulles. À partir de 15 ans.

21h45 : "Nous allons ouvrir la porte et marcher doucement au vent qui hurle" : voyage initiatique, par la Cie Wes Bottom, texte de Aude Mondoloni.

À partir de 8 ans.

VENDREDI 8 JUILLET

19h45 : "Mi Muñequita" : cabaret électrique, par Divine compagnie. À partir de 13 ans.

21h45 : "Le vieil homme et la mer" : conte maritime, par la Cie de la Cyrène. À partir de 4 ans.

SAMEDI 9 JUILLET

15h30 : "Stabat Mater Furiosa" : monologue pour une comédienne, par la Cie La Flamme. À partir de 14 ans.

17h30 : "Tout faire" : solo introspectif, par la Cie Les Divins Animaux. À partir de 14 ans.

19h : Concert du Zerkalo Quartet. Quatuors à cordes de Haydn, Beethoven...

21h45 : "Minuit cinquante premier décembre" : comédie futuriste, par la Cie L'Éventuel Hérissou Bleu. À partir de 13 ans.

DIMANCHE 10 JUILLET

15h : "Victor Bang" : conte musical sous les étoiles, par la Cie L'Éventuel Hérissou Bleu. À partir de 6 ans.

16h : Atelier de découverte musicale avec Jacques Bernaert. Pour les enfants, à partir de 3 ans.

17h30 : Concert de violoncelle par Jacques Bernaert

18h30 : "Rob", solo de clown burlesque, par le Collectif du K. À partir de 5 ans.

19h30-23 h : Apéro-Bal du dimanche



© Vinciane Verguetten

Saison 2 pour les Théâtrales Tout Thérain ! Pendant cinq jours, le Théâtre Tout Thérain fait son festival, avec un camping, ouvert à tous. Au total, 32 artistes membres de 7 compagnies de théâtre et de 3 ensembles musicaux donnent 9 représentations théâtrales, 2 concerts et un bal. Le Théâtre Tout Thérain se situe en pleine campagne, au cœur des premiers vallons du Pays de Bray. C'est un corps de ferme occupé depuis 2011 par la compagnie "L'Éventuel Hérissou Bleu". Autour des bâtiments en briques et torchis, des pelouses, une mare, des vaches, des fleurs, un saule pleureur et de nombreux arbres fruitiers.

TARIFS ■ 8 € (tarif plein) - 6 € (demandeurs d'emploi; moins de 30 ans, étudiants; habitants de la CC de la Picardie Verte) : Réservations nécessaires
INFOS ■ 06 86 13 01 53 - lestheatralesdutherrain@gmail.com - www.eventuelherissonbleu.fr

Théâtre Tout Thérain (TITIT!)

15, rue du Thérain - 60220 Canny-sur-Thérain

NATURE, LE MYSTÈRE RÉVÉLÉ

Dimanche 10 juillet, de 14h à 20h

Arts visuels

© Françoise Radet Mannerkorpi



Le collectif des "Attrapeurs de rêves" présente 6 artistes sous le titre : "Nature, le mystère révélé". Charles Devoyer et Pauline Corvisier présentent des séries de photographies. Delphine Corvisier expose de grands panneaux d'aquarelles et de collages sur des interprétations libres de figures de plantes. Quant aux sculptures, signées Dora Bami, elles sont tissées et brodées. De son côté, Viviane Aubry invite le public à la réalisation d'une Installation Land art, une roue divinatoire psychomagique créée avec de la matière végétale et minérale. Enfin, Nicolas Bilder exécute une performance vidéo-graphique en direct.

Ce rendez-vous prend place au Clos Joli. La mare, les collections de rosiers anciens, de conifères et de bambous cachent d'étonnantes petites scènes d'objets et des statues. Une dizaine de milliers de plantes et d'arbustes accueillent la danse des papillons, des oiseaux et des insectes.



Les jardins du Clos Joli
48, rue du Montcet
02210 Brécly



TARIFS ■ 6 € - gratuit pour les moins de 18 ans
INFOS ■ 03 23 71 23 05 -
<http://avabr1.wordpress.com/artistes-au-jardin>

JAZZ AUX CHAMPS ÉLYSÉES

Les dimanches 10 juillet, 24 juillet, 7 août, 21 août

Musique



Pour sa 15^{ème} édition, le festival Jazz aux Champs Élysées reste fidèle à l'esprit faisant son charme : l'amour d'un jazz festif et qui swingue. La preuve avec un digne représentant du répertoire classique comme Claude Tissendier. Ou encore avec le trompettiste Ronald Baker. La jeune génération est également à l'honneur, incarnée cette année par le "Pierre Guicquéro Project Septet". Tromboniste, arrangeur et chef d'orchestre, Pierre Guicquéro vient à Saint-Quentin avec son propre répertoire. La voix n'est pas oubliée. La chanteuse Mariannick Saint-Céran donne le coup d'envoi de ce millésime. En 2015, elle a été très remarquée au festival de Marciac. Enfin, la Garden Party et son traditionnel bœuf formeront l'ultime temps fort.

PROGRAMME

10 JUILLET :

Mariannick Saint-Céran Quartet, de 17h à 19h.

24 JUILLET :

Pierre Guicquéro Project Septet, de 17h à 19h.

7 AOÛT :

Ronald Baker Quintet, de 17h à 19h.

21 AOÛT :

La Garden party, de 14h à 19h30. Avec : Frédéric Tuxx Quartet; Swingin' Bolling de Claude Tissendier. Le bœuf de la 15^{ème} édition sera mené par le Blue Rythm Band et des invités.



Le jardin botanique des Champs Élysées
Rue de Baudreuil
02100 Saint-Quentin



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ contact@jazz-aux-champs-elysees.fr -
www.jazz-aux-champs-elysees.fr

SENLIS UN ARTISTE

Du jeudi 14 juillet au dimanche 16 octobre,
de 10h à 20h

Arts visuels



La plasticienne Marie Goussé s'inscrit dans la veine du Land Art et de l'art conceptuel. Son œuvre a pour fil conducteur la trace de l'homme dans un lieu de mémoire. Dans un parc, dans une église, ses créations écrivent une nouvelle histoire. Pour Senlis un artiste, elle suscite une réflexion poétique sur la confrontation au temps. Mais aussi sur la transformation du paysage et le changement de regard qui l'accompagne.

Dans la ville royale, Marie Goussé revient à ses origines. Elle investit le parc du château. Ce très bel espace végétal sert d'écrin aux ruines, ainsi qu'à la muraille gallo-romaine. L'artiste accapare d'autres hauts lieux senlisiens, tels le jardin de l'Évêché et celui du musée d'Art et d'Archéologie dessiné en broderies de buis.

Parc du Château Royal
Place du Parvis Notre-Dame
60300 Senlis

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.ville-senlis.fr

SAINT-OMER JAAZ FESTIVAL

Du vendredi 15 au mardi 19 juillet

Musique



Manifestation proposée par la Ville de Saint-Omer.

Château d'Écou
62500 Tilques

La Motte Castrale
62500 Saint-Omer

Deuxième édition pour le Saint-Omer Jaz Festival. Ici, la programmation portée par Laurent Cagny met à l'honneur des jazzmen chevronnés français et francophones. L'accent est également mis sur la jeune génération. Les musiciens locaux sont associés à l'événement, au travers du Conservatoire et des Harmonies du territoire : un clin d'œil à l'histoire du Nord de la France, où jouer de la musique "en bandes" est une tradition. Trente concerts sont programmés. L'ouverture aura lieu au Château d'Écou, à Tilques. Cet ensemble fortifié remonte au XIII^{ème} siècle. Il est entouré de deux grands jardins. La Motte Castrale est l'un des autres endroits remarquables du festival. Datant du X^{ème} siècle, c'est le premier château de Saint-Omer. Le parc qui l'entoure est entouré d'un rideau d'arbres qui en font un havre de paix.

PROGRAMME

CHÂTEAU D'ÉCOU (TILQUES)

Vendredi 15 juillet à 12h :
concert d'ouverture avec le trio You know What

LA MOTTE CASTRALE (SAINT-OMER)

Samedi 16 juillet :
14h30 : Trio François Tourneur
15h15 : Quartette Éléments - Joachim Govin
16h30 : Flash Pig
17h45 : Slugged-Olivier Laisney
Dimanche 17 juillet :
14h30 : Quartette Frères
15h15 : Quartette Gregory Leroy
16h30 : Trio Jérémie Ternoy

Programme complet sur www.ville-saint-omer.fr



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.ville-saint-omer.fr

NUIT D'ÉTÉ AUX JARDINS

Orchestre de Picardie

Vendredi 15 juillet, 20h

Musique



Sous la baguette du maestro Arie van Beek, l'Orchestre de Picardie porte le temps fort de Jardins en Scène 2016. Une "Nuit d'été aux Jardins" débute par une ouverture et deux airs de concerts de Mozart avec Cornelia Götz. Ensuite l'Orchestre de Picardie joue la symphonie "Écossaise" de Mendelssohn, dans un cadre à la mesure de l'œuvre. Puis les deux airs de la *Reine de la Nuit* de *La Flûte enchantée* de Mozart, s'imposent d'eux-mêmes dans cette programmation. Cornelia Götz a incarné la Reine de la Nuit plus de huit-cents fois car sa voix de "soprano colorature" possède un timbre cristallin correspondant exactement au rôle. Sa présence est la promesse d'un grand moment d'opéra.

Imaginé par l'architecte-paysagiste Yves Gosse de Gorre, les jardins de Séricourt sont un enchantement de quatre hectares. Véritables toiles vivantes, une trentaine de jardins contemporains jaillissent. L'esthétisme de certaines parcelles est pensé autour d'une thématique symbolique et historique. Ainsi, le jardin de la Paix comporte-il une cathédrale de roses. Quant aux ifs fastigiés dorés fièrement dressés dans le jardin de la Guerre, ils évoquent les 7000 guerriers de pierre retrouvés dans la tombe de l'empereur Qin Shi Huang, à Xian.

Temps fort proposé par l'Orchestre de Picardie.



TARIFS ■ Entrée gratuite pour le concert - 10 € pour la visite des jardins
INFOS ■ Réservation nécessaire pour le spectacle (jauge limitée) sur www.jardinsenscene.fr - jardinsenscene@npdcp.fr - 06 83 05 67 17
Réservations pour les visites au 03 21 03 64 42 - <http://www.jardindesericourt.com>

Jardins de Séricourt
2, rue du Bois
62270 Séricourt



PROGRAMMATION

Wolfgang Amadeus Mozart, Le Directeur de théâtre K.486 - ouverture
Wolfgang Amadeus Mozart, Ah se in ciel, benigne stelle K.538
Wolfgang Amadeus Mozart, Vorrei spiegarvi, oh Dio K.418
Felix Mendelssohn, Symphonie n°3 en la mineur op.56 "Écossaise"
Wolfgang Amadeus Mozart, O zittre nicht, mein lieber Sohn (Die Zauberflöte)
Wolfgang Amadeus Mozart, Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen (Die Zauberflöte)
Direction : Arie van Beek
Soliste : Cornelia Götz - soprano

LA FIGURE DU GISANT - Cie Nathalie Pernette

Samedi 16 juillet, 21h

Danse, déambulation

La chorégraphe Nathalie Pernette ne craint pas les défis. Elle a choisi, pour ses derniers projets, de ne pas travailler sur une scène, mais dans des lieux historiques ou industriels. Sa création intitulée "La Figure du Gisant" annonce la conjonction de l'immobilité et du mouvement. Inspirée par la statuaire, elle perçoit une émotion et un souffle à fleur de pierre. Elle en fait l'élément déclencheur d'un récit inscrit dans une déambulation lancée au crépuscule. Long bâton en main, un Passeur invite les spectateurs à sa suite. Ils découvrent des silhouettes allongées sur le sol pour l'éternité. Ce sont les gisants. Le temps se suspend. Puis les silhouettes prennent vie. Elles se lancent alors dans un mouvement perpétuel, fait d'angles droits et de volutes de derviches tourneurs. Le fluide et le martial alternent dans des rebondissements visuels.

Manifestation proposée
par la Région Hauts-de-France.

La Chartreuse de Neuville possède l'atmosphère propice à l'entre-deux-mondes de Nathalie Pernette. C'est un domaine monastique édifié au XIV^{ème} siècle et reconstruit au XIX^{ème}. Il se dresse dans la Vallée de la Canche, à deux pas de la Côte d'Opale, sur la route du Touquet. Dans ces lieux chargés d'histoire, tout incite à la méditation au fil de 7 000 m² de promenade. À commencer par le cloître végétal. Les murs en pierre de taille des ermitages accompagnent le promeneur. Ils voisinent avec les jardins simples et généreux, fidèles à l'esprit de l'Ordre des Chartreux. Le potager ainsi que les parcelles médicinales et aromatiques en sont des incontournables.

HORAIRES

Visites de la Chartreuse
à 11h, à 14h30, à 15h30 et à 16h30

Spectacle *La Figure du Gisant* : 21 h

La Chartreuse de Neuville
1, allée de la Chartreuse
62170 Neuville-sous-Montreuil

TARIFS ■ Spectacle gratuit - Visite de la Chartreuse :
entre 1,50 € et 10 €
INFOS ■ Pour le spectacle, réservations nécessaires
(jauge limitée) sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 -
jardinsenscene@npdcp.fr
Pour les visites, réservations nécessaires : 03 21 06 56 97 -
www.lachartreusedeneuville.org

© Vincent Vanhecke



RESTAURATION
SUR PLACE
POSSIBLE



FESTIVAL ARS TERRA

Mercredi 20 juillet, à 17h

Théâtre, musique



© BB - Malinsplaisirs



© j.refuvel@ativolus.fr

Sur le mode de la comédie, la compagnie Les Malins plaisirs découpe en saynètes une pièce intitulée "Les proverbes" datant du XVIII^{ème} siècle. Dans "Les comédies en proverbes", le public est invité à découvrir le proverbe caché derrière ce qui vient d'être joué. Ce rendez-vous s'inscrit dans le cadre du festival Ars Terra. Entre deux scènes, la musique baroque prend ses quartiers avec Les Musiciens de Saint-Julien.

Ce moment délicieux se déroule sur le domaine de Regnière-Écluse, dans la cour d'honneur du château. Édifié au XIX^{ème} siècle, ce manoir façon XVI^{ème} est entouré d'un vaste parc à l'anglaise. Il se développe sur 130 hectares très dégagés. Plus loin, le regard rencontre les bois, la forêt et la campagne picarde.



TARIFS ■ 16 € (tarif plein) - 8 € (étudiants et demandeurs d'emploi) - gratuit pour les moins de 16 ans et les bénéficiaires des minimas sociaux.
Tarif spécial visite du château de Regnière-Écluse le 20 juillet, à partir de 14h30 sur présentation du ticket du spectacle : 9 € (adultes) - 6 € (enfants) - gratuit pour les moins de 6 ans.

INFOS ■ arsterra80@orange.fr - 07 88 48 34 78 -
Office de tourisme de Rue : 03 22 25 69 94 - www.arsterra.fr

Domaine de Regnière-Écluse
49, avenue du régiment de la Chaudière
80120 Regnière-Écluse

FESTISIS

Du jeudi 28 au dimanche 31 juillet

Cirque, musique

À partir de 4 ans



Festisis est un des plus beaux moments de cirque en région. Des compagnies venues de nombreux horizons s'y donnent rendez-vous. Les artistes cambodgiens de l'École Phare Ponleu Selpak sont de retour. Les clowns de la compagnie malgache Zolobé sont également présents. Autre exemple avec l'acrobate slovène Dana Augustin. L'École de cirque de Suède, ainsi que celle du Pôle national cirque d'Amiens promettent des performances dignes de leurs aînés. Du côté des artistes français, Thomas Hoeltzel, Quentin et Camille Bancel proposent jonglerie, équilibre, danse et tissu acrobatique.

Le public a rendez-vous au Moulin des Bâtis où réside la Compagnie Isis, organisatrice du festival. L'endroit se dissimule derrière un petit bois.

HORAIRES

LES 28 ET 29 JUILLET, DE 10H À 16 H
LE 30 JUILLET, DE 15H À MINUIT
LE 31 JUILLET, DE 15H À 18H30



Moulin des Bâtis / Compagnie Isis
4, rue de la Tuilerie
02000 Pargny-Filain

TARIFS ■ 10 € - 7 € (moins de 12 ans)
INFOS ■ www.cieisis.org

FESTIVAL PIANOS FOLIES

Lundi 15 août, à 15h

Musique



© Kirill Bashkurov

Pianos Folies est un rendez-vous majeur de musique classique sur la Côte d'Opale. Il accueille chaque année au Touquet les grands pianistes du moment. Ingmar Lazar est l'invité phare du 15 août. Ce virtuose de vingt-trois ans s'est produit pour la première fois à la salle Gaveau à l'âge de six ans. Depuis, il ne cesse de multiplier les distinctions dans une carrière lui faisant croiser les plus grands orchestres symphoniques à travers le monde.

Pianos Folies est aussi l'occasion de découvrir une station balnéaire entre mer et forêt. Ici, c'est le jardin d'Ypres qui se dévoile. Créé en 1905, cet écrin vert fut jadis vallonné et agrémenté de plans d'eau. C'est aujourd'hui un long parc bordé d'arbres. Épuré, il garde des accents de jardin romantique lors de la floraison.



Manifestation proposée par Le Touquet-Paris-Plage Tourisme.

Jardin d'Ypres

Entrée par l'Avenue de la Reine Victoria
62520 Le Touquet-Paris-Plage



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ <http://lespianosfolies.com>

SODADE - Cirque Rouages

Samedi 20 août, à 21h30

Cirque



Imaginez deux grandes roues de plus de deux mètres de diamètre chacune, déroulant un long fil entre trois et cinq mètres du sol. Aux faux airs de vélo-pède ! Dans le parc du château de Creuse, à une dizaine de kilomètres au sud-ouest d'Amiens, le Cirque Rouages approfondit son travail autour de cet agès unique.

Inspiré par Césaria Évora, Milan Kundera et l'histoire personnelle de Facundo Diab, l'un des trapézistes du collectif fuyant la dictature argentine dans sa jeunesse, le spectacle narre l'histoire d'un exilé qui replonge dans ses souvenirs d'enfance dès que le vent caresse son visage. Imaginé par le funambule Aurélien Prost, cette création tout public mêle mélancolie, poésie et acrobaties. Une fable agrémentée en musique sur des textes chantés ou parlés par Anouk Germser en français, en anglais, en italien, en espagnol et en portugais.



© E+N

Le spectacle est joué dans les jardins du ravissant château de Creuse, château de pierre blanche érigé au début du XVIII^{ème} siècle par un receveur des domaines du Roi. Au sein du domaine de quatre hectares, vous découvrirez un parc à l'anglaise, des petits jardins à la française, un potager, un verger, un bois et des prairies dominées par une éolienne du XIX^e siècle.

Spectacle proposé par le Pôle National Cirque et Arts de la Rue d'Amiens.

Parc du Château de Creuse

2, rue de Revelles
80480 Creuse



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation conseillée sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdpc.fr

CONCERT D'ALAIN RAËS, DANS LE CADRE DE MUSIQUES EN JARDINS

Jeudi 25 août, à 18h

Musique



Le pianiste Alain Raës est à l'affiche de "Musiques en Jardins" dans le Pas-de-Calais. Concertiste et soliste de talent, il suscite des ambiances très intimistes lors des récitals-portraits qu'il consacre à Chopin, Beethoven, Liszt ou Gershwin. Il possède cette magie faisant entrer à la fois dans la musique et dans l'intimité des compositeurs qu'il affectionne.

Pour ce festival, Alain Raës joue dans le jardin du Château de Moulin-le-Comte. Un agréable parc s'étale autour d'une demeure bourgeoise du XIX^{ème} siècle, transformée en gîte. Les fleurs sont des pinceaux de couleurs épinglés à la masse végétale. De grands arbres rendent l'endroit paisible. Quant à la rivière la Lys, elle musarde au bord de la propriété, renforçant de son timbre léger la quiétude ambiante.

Concert proposé dans le cadre du festival Musiques en Jardins qui a lieu du jeudi 25 au samedi 27 août dans des jardins du Pays d'Aire. Programmation complète sur www.ville-airesurlalys.fr/officuturel.htm

Le festival Musiques en Jardins est organisé par l'Office Culturel d'Aire-sur-la-Lys.

Gîte du Château de Moulin-le-Comte
Hameau de Moulin-le-Comte
44, rue Principale
62120 Aire-sur-la-Lys



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ oca.airesurlalys@gmail.com -
www.ville-airesurlalys.fr/officuturel.htm

MALICES ET MERVEILLES

Samedi 27 et dimanche 28 août

Arts du cirque et de la rue

À partir de 3 ans



© Christophe Mazet

Le week-end Malices et Merveilles est une parenthèse drôle et poétique, à partager en famille, avant la rentrée des classes. Empruntant au cirque, aux arts de la rue, au théâtre, mais aussi à la musique et à la danse, la programmation sonne telle un éclat de rire. Une quinzaine de compagnies distillent ainsi humour, poésie, magie, spectacles décalés...

Cet univers forain prend ses quartiers à la Maladrerie Saint-Lazare, à Beauvais. Édifié au Moyen-Âge, ce lieu qui fut une léproserie a des allures monacales. Ses jardins d'inspiration médiévale entretiennent cette impression. Dans des parcelles tirées au cordeau, les légumes du potager voisinent avec les plantes aromatiques et médicinales. Enfin, les fruitiers opposent un peu de folie à la vigne bien ordonnée.

HORAIRES

EN CONTINU SAMEDI ET DIMANCHE

MONSTRES JEUX - Cie LA TOUPINE : jeux abracadabrantiques en bois flotté et autres matériaux de bric et de broc
L'ORGAREVE ET SES JOYEUX NUAGES - Cie LA TOUPINE : orgue manège-théâtre écologique à propulsion parentale (pour 6 enfants de 6 mois à 6 ans)

BONS BAISERS DE... - Cie LES CUBITENISTES : performance déambulatoire photographique

SAMEDI ET DIMANCHE, DE 16H À 18H

LA BATOUDE - Ateliers d'initiation aux arts du cirque

SAMEDI À 15H30 ET 18H - DIMANCHE À 14H30 ET 17H

LA BARAQUE A FONDU(e) - Cie INKO'NITO (Théâtre de rue - à partir de 5 ans)

SAMEDI À 15H30 ET 17H30 - DIMANCHE À 14H30 ET 16H30

LE P'TIT QUINQUIN - Cie DU PORTE VOIX : Folk'airs autour de la terre - public familial, de 6 mois à 6 ans - En partenariat avec le théâtre du Beauvaisis

Et bien d'autres spectacles encore ! Toute la programmation sur www.maladrerie.fr



Maladrerie Saint-Lazare
203, rue de Paris - 60000 Beauvais

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ odelamarre@beauvais.fr / <http://maladrerie.fr>

FORT FANTASTIQUE

Samedi 27 et dimanche 28 août

Théâtre, musique, danse, cirque, arts visuels



Les amateurs de spectacle vivant seront comblés. Le rendez-vous Fort fantastique vit sa 2^{ème} édition. Il est organisé par le collectif Vacarmes. Théâtre, musique, danse, cirque, transportent le public dans un univers d'où surgissent d'étranges personnages. Ceux-ci sont les acteurs d'histoires mystérieuses, féériques et fantastiques.

Le temps d'un week-end, Fort fantastique prend ses quartiers au fort de Condé. Ce lieu prête à merveille sa cour, ses couloirs et ses façades aux diverses performances. Construit au XIX^{ème} siècle entre Soissons et Laon, il permet de découvrir l'alternance de cuvettes et de hauteurs de cette partie de la campagne axonaise. Une campagne où la forêt, les bois, les prés et les champs font passer en permanence le promeneur de l'ombre à la lumière.



HORAIRES

À PARTIR DE 21H30 LE SAMEDI
DE 14H À 18H30 LE DIMANCHE



Fort de Condé
02880 Chivres-Val

TARIFS ■ 6,50 € (tarif plein) - 4 € (pour les 8-18 ans) -
gratuit pour les moins de 8 ans
INFOS ■ 03 23 54 40 00 - fortdeconde02@orange.fr

“1914” - Cie Nomades

Vendredi 2 septembre, à 21h30

Théâtre



© J. Doublet

2 août 1914 dans un petit village de Picardie. L'avenir tend les bras à Jeannette et Paul, qui s'apprentent à fêter leurs noces. Ils ignorent encore que le 31 juillet au soir, Jean-Jaurès a été assassiné, un mois après l'archiduc François Ferdinand à Sarajevo. La Belle époque se termine. Proposée par la compagnie Nomades, la pièce “1914” est pleine d'une vigueur et d'un élan faisant mouche partout où elle est jouée. Le public vit intensément les joies, les espoirs, les colères et le drame portés par les comédiens.

“1914” est donnée au fort de Condé, modèle d'architecture militaire de la fin du XIX^{ème} siècle. Tapis en pleine campagne picarde, il reste une impressionnante sentinelle entre Soissons et Laon, pas très loin du Chemin des Dames.



HORAIRES

À 20H : Ouverture des portes
À 21H30 : “1914”, par la Cie Nomades



Fort de Condé
02880 Chivres-Val

TARIFS ■ 6,50 € (tarif plein) - 4 € (pour les 8-18 ans) -
gratuit pour les moins de 8 ans
INFOS ■ 03 23 54 40 00 - fortdeconde02@orange.fr

LA FORÊT ÉBOURIFFÉE

Christian et François Ben Aïm

Vendredi 2 septembre, 21h30

Danse, musique, vidéo

À partir de 7 ans



© Cyrille Struy



Un jour, Racine se réveille avec le sentiment d'être différent. Une forêt lui a poussé sur la tête. Effrayé, il se sauve. Sous ses pas, un phénomène extraordinaire. De la terre, des herbes, des fleurs, des fougères surgissent.

Créée pour le jeune public, *La forêt ébouriffée* est une pièce profonde, poétique, tourmentée parfois. Les chorégraphes Christian et François Ben Aïm en sont à l'origine, avec la complicité de Mélusine Thiry à l'écriture et à la vidéo. Une extraordinaire créativité naît de leur connivence. Tout est là : la dramaturgie, le théâtre, la chorégraphie, la musique, la vidéo, les ombres chinoises. On suit Racine dans sa fuite, ses pauses et ses doutes. En même temps, les idées qui se bousculent dans sa tête se matérialisent dans d'imposantes images projetées derrière lui, rendant floue la frontière entre le corps et l'esprit.

Signature de Jardins en Scène, l'alliance entre un lieu et un temps artistique touche ici à l'harmonie absolue. *La forêt ébouriffée* est jouée dans le cadre magique d'Éclusier-Vaux dans la vallée de la Somme. L'endroit ressemble à l'univers sorti de la tête de Racine. Partout, des arbres, des herbes sauvages, des fougères et des buissons. Et l'eau omniprésente. Comme une évidence, l'îlot posé sur un étang immobile devient décor du récit.

Le Domaine d'Éclusier-Vaux est propriété du Conseil départemental de la Somme.



Domaine d'Éclusier-Vaux (sous réserve)
Chaussée d'Éclusier
80340 Éclusier-Vaux

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdcp.fr

© Patrick Berger



PARCOURS ARTS ET NATURE

Dimanche 4 septembre, à partir de 14h



Installation, danse, musique

© Jean-Claude Chaudy et Ma Sarabande



Manifestation proposée
par la Région Hauts-de-France.

Carrières de Montigny
60150 Machemont

Arts et Nature est un parcours qui inscrit les arts dans l'environnement et l'ambiance des carrières de Montigny. L'installation Escargopolis est une cité miniature. À l'intérieur, des escargots se déplacent sous la baguette d'une bergère. Le public est invité à s'évader dans ce petit monde, à changer de rythme et à s'émerveiller de mille détails. Tout aussi poétique mais en hauteur cette fois, Hêtre est un solo de danse aérienne aux accents circassiens, proposé par la compagnie Libertivore. Une jeune femme évolue sur une branche et prend son envol pour un ballet onirique au milieu des arbres.

Deux concerts viendront enrichir ce parcours : Lilju joue les compositions de son premier album, "Celloscapes". Cet amiénois mêle violoncelle, électro et sons de la nature. Comme lui, mais dans un univers plus sombre, Eleanor Shine écrit, compose, joue et chante. Ses instrumentaux combinent l'électro à une base classique. Ils évoquent des brumes dignes des mondes du réalisateur David Lynch. Le mariage est parfait entre ces artistes et les anciennes carrières de Montigny à Machemont. Les maisons troglodytes construites au XIX^{ème} siècle s'enfoncent dans un repli calcaire. Alliant le minéral et le végétal, le théâtre de verdure est un joyau. En se promenant, on croise un immense Pin d'Alep vieux de plus d'un siècle. Autre curiosité : un hêtre qui s'est élevé au-dessus du vide, en bord de falaise. Plus loin, sur le plateau, une vigne prend de la vigueur, ressuscitant une époque lointaine.

TARIFS ■ Spectacles gratuits - Visites des carrières : 3 €
INFOS ■ Réservations conseillées
sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 -
jardinsenscene@npdcp.fr

PROGRAMME

DE 14H À 16H : Escargopolis (en continu)

14H15 : Hêtre (30 min)

15H : Lilju (20 min)

15H45 : Eleanor Shine (20 min), live augmenté avec la Galerie Rezeda, Adeline Duquennoy et Manuel Reynaud

16H30 : Lilju (20 min)

DE 17H À 19H : Escargopolis (en continu)

17H15 : Hêtre (30 min)

18H : Eleanor Shine (20 min), live augmenté avec la Galerie Rezeda, Adeline Duquennoy et Manuel Reynaud

Des visites des carrières seront proposées l'après-midi.



© Granges forestier

DIX PROMENADES DU RÊVEUR À LA RECHERCHE DES FABRIQUES DISPARUES

Du lundi 5 au vendredi 30 septembre, de 12h à 18h

Arts visuels



Inspirée par le parc Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville, Justine Van Den Driessche invite à découvrir une installation visuelle et sonore intitulée Dix promenades du rêveur à la recherche des fabriques disparues. Ces "fabriques" sont des constructions ornementales du célèbre parc, aujourd'hui détruites.

L'artiste en recrée dix, dont "La tente du Huron", "Le banc de Jean-Jacques". Au fil de leur découverte, des écouteurs diffusent des souvenirs d'anonymes -sortes de confessions- sur des thèmes comme la solitude, l'amour...

Cette création prend place dans le parc du château de Sacy. Ce jardin à l'anglaise recèle de grands volumes végétaux et des sentiers un peu mystérieux. Mais aussi arbres fruitiers, fleurs et légumes éclatant de leurs formes et de leurs couleurs.



Château de Sacy
1, rue Verte
60190 Sacy-Le-Petit



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.dpdralrdfd.com - www.chateaudesacy.com

LE GRAND BOL D'AIR

Samedi 10 et dimanche 11 septembre

Musique, danse, arts visuels



Le Grand bol d'air marie nature, culture, patrimoine et bien-être. Sa 7^{ème} édition est bâtie autour de l'initiation au yoga et au qi gong. Côté musique, l'invitée est Élise Dabrowski, violoncelliste et chanteuse lyrique. La partie danse est confiée à la compagnie Sévaécie. "L'arbre en émoi" est une promenade parsemée d'étapes poétiques, de textes de Paul Valéry et de danse. Autre temps fort : l'exposition de photographie de Joël Hauet, intitulée "Gueules de bois".

Ce rendez-vous vise aussi à faire découvrir le patrimoine isarien. Lieu-Restauré, ancienne abbaye, se trouve dans la Vallée de l'Automne, au creux de la campagne. Champs et prés ondules sur cette terre parsemée de peupliers.



© Adrien Hippolyte

PROGRAMME

SAMEDI 10 SEPTEMBRE :

- 14h : initiation au yoga.
- 15h : départ randonnée-spectacle "L'arbre en émoi", cie Sévaécie.
- 17h : visite de l'abbaye et des potagers bio - exposition "Gueules de bois".
- 19h : concert d'Élise Dabrowski.

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE :

- 11h30 : initiation au qi gong.
- 12h30 : déjeuner - visite de l'abbaye - exposition "Gueules de bois".
- 14h : départ randonnée-spectacle "L'arbre en émoi", cie Sévaécie.
- 16h : goûter - visite de l'abbaye et des potagers bio - exposition "Gueules de bois" - Petite forme surprise.



Abbaye de Lieu-Restauré
Départementale 32, entre Vez et Le Berval
(route de la Vallée de l'Automne)
60123 Bonneuil-en-Valois

TARIFS ■ 15 € (tarif plein) - 10 € (demandeurs d'emploi, moins de 12 ans, adhérents de l'association Bols d'air) - Inscriptions nécessaires
INFOS ■ 06 23 03 34 90 - contact@bolsdair.fr - <http://bolsdair.fr/WordPress/>

PERFORMING BAL DISCO, LE BAL DONT VOUS ÊTES LE HÉROS ! - Cie Marinette Dozeville

Samedi 10 septembre, à 20h30

Danse

À partir de 6 ans



© Alain Julien

Le "Performing Bal Disco, le bal dont vous êtes le héros", replonge dans les années 1970. Aux platines, DJ Clotilde anime le dance floor sur lequel le public est invité à se déhancher. Mais pas n'importe comment. En maître de cérémonie, Marinette Dozeville donne les codes et les gestes clés de quatre courtes chorégraphies collectives. Cet exercice ludique mène les participants vers la musicalité de leur corps. Puis, la danse devient libre. Comme en discothèque, chacun laisse sa gestuelle naturelle s'exprimer. Mais attention ! À tout instant, DJ Clotilde peut remettre la musique d'un des quatre enchaînements appris au début. Il faut alors réagir au quart de tour et reproduire les bons mouvements. Un jeu de réflexe et de mémoire garantissant la bonne humeur.



© Alain Julien

Manifestation proposée
par la Région Hauts-de-France.

Le "Performing Bal Disco" est accueilli par le Théâtre Tout Thérain en Picardie Verte, au cœur des premiers vallons du Pays de Bray. Ce corps de ferme entouré de champs et de bois est investi depuis 2011 par la compagnie de théâtre L'Éventuel hérisson bleu. Il a été réhabilité et reconverti en espace de création. Autour des bâtiments, le cadre est champêtre avec des pelouses, une mare, un saule pleureur et de nombreux arbres fruitiers. L'accès au Théâtre Tout Thérain se fait à pied, par un petit chemin.

Théâtre Tout Thérain (TIT!T!)
15, rue du Thérain
60220 Canny-sur-Thérain

TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation conseillée (jauge limitée)
sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 -
jardinsenscene@npdcp.fr



© Alain Julien

LA NUIT AU RELAIS

Samedi 17 septembre, de 19h à 21h

Contes
À partir de 7 ans



© Géraldine Oury



© Max Lerouge

Au crépuscule, des guides conduisent le public sur les traces de la faune peuplant les bois, les taillis et les marais. Cette sortie est aussi une ouverture sur des mondes insoupçonnés. Les conteurs des "Théâtr'eux" pimentent la nuit de leurs histoires tirées des "Contes du Petit peuple" de Pierre Dubois. Sous leurs mots, l'atmosphère se charge de mystère. On s'attend à voir surgir de chaque buisson elfes, korrigans et autres farfadets facétieux.

Ce rendez-vous entre réalité et mondes fantastiques se déroule au Relais Nature de Santes, sur les sentiers du Parc de la Deûle. Ce sanctuaire écologique est aménagé sur d'anciens marais. Il dessine une vaste mosaïque de plusieurs hectares parcourue de jardins, de sous-bois, de prés et d'étangs.

Relais Nature du Parc de la Deûle
20, chemin du Halage
59211 Santes

Manifestation proposée par la Métropole Européenne de Lille.

TARIFS ■ de 2 à 3 €
INFOS ■ www.enlm.fr

© Région Hauts-de-France, Nord Pas de Calais - Picardie - Photo : Gerberoy - J. Verbrughe



GERBEROY HISTOIRES VRAIES, HISTOIRES RÊVÉES

Visite contée et musicale du village

Les rues et les murs conservent le souvenir d'histoires anciennes. En suivant ce fil conducteur, la conteuse Sandrine Gniady est allée en 2015 à la rencontre d'habitants de Gerberoy, classé "plus beau village de France". Tous ont répondu à la même question : "Que vous évoque Gerberoy ?". Sur cette base enrichie d'anecdotes et de contes, réels ou imaginaires, Sandrine Gniady raconte le

village à sa façon. Elle chuchote, sur bande enregistrée, les anecdotes d'une vie quotidienne appartenant à un passé aux contours un peu flous. Avec son récit, on croise l'esprit du peintre Henri Le Sidaner ou encore des chevaliers en armure allant combattre les Anglais durant la guerre de Cent Ans. On apprend aussi par exemple pourquoi un pavé manque dans une rue.

RETROUVEZ CES HISTOIRES ET BIEN D'AUTRES EN PARCOURANT
LE VILLAGE ÉQUIPÉ D'UN CASQUE AUDIO.
ÉCRITURE, RÉCITS, COLLECTAGES, MANDOLINE :
SANDRINE GNIADY
ARRANGEMENTS, CHANSONS, MANDOLINE, GUITARE :
VINCENT BRUSEL
ENREGISTREMENT, MONTAGE : JULIEN BIGET

Parcours artistique organisé à l'initiative
de la Région Hauts-de-France dans le cadre
de la saison culturelle Jardins en scène 2015.

Casques audio à emprunter
(sous réserve de disponibilités) auprès de :
**Office de Tourisme Picardie Verte
et ses Vallées**
3, rue Henri Le Sidaner
60380 Gerberoy

HORAIRE D'OUVERTURE DE L'OFFICE DE TOURISME
DU MARDI AU SAMEDI : 10h - 13h / 14h - 17h
DIMANCHE : 10h - 12h30 / Fermé le lundi

Région
Hauts-de-France
Nord Pas de Calais - Picardie



INFOS ■ 03 44 46 32 20 - Réservations conseillées
pour le week-end et en période estivale

CULBUTO ET OMBRES D'ELLES

Cie Mauvais Coton

Dimanche 18 septembre, à 15h

Cirque



Les artistes de la Compagnie Mauvais Coton défient les lois de la pesanteur. "Culbuto" est une performance renversante de Vincent Martinez. Son âme d'enfant en bandoulière et la liberté de mouvement pour étendard, il saute, monte, descend, bascule, se renverse, repart vers les airs, accroché à un mât de 4 mètres rivé sur une base semi-sphérique. Ce drôle d'agrès est le mât culbuto, dont Vincent Martinez est l'inventeur. Dans un spectacle à 360°, il est clown, acrobate, danseur de mât chinois, pirate dans la tempête. Chacune de ses facéties déclenche l'émotion, entre rire, peur et surprise.



Également au-dessus du sol, "Ombre d'Elles" est un numéro de fil signé Anne-Lise Allard et Fanny Vrinat. Très poétique, ce duo célèbre la main tendue, la confiance, l'échange. Il propose de "dénouer les nœuds, pour renouer les liens". Dans cette recherche de l'autre, l'avancée passe par le déséquilibre, toujours périlleux. C'est là que se trouve la clé de ce spectacle, métaphore de l'instabilité de la vie.

"Culbuto" et "Ombre d'Elles" sont joués à l'ombre des ruines du Donjon de Septmonts, bâti au XIV^{ème} siècle dans le Soissonnais. On est ici dans la vallée de la Crise. Partout alentours, la campagne et la forêt. Le temps est comme suspendu. Et l'atmosphère propice aux états contemplatifs.

Manifestation proposée
par la Région Hauts-de-France.



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation sur www.jardinsenscene.fr -
06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdcp.fr

Parc du Donjon de Septmonts
02200 Septmonts



PROGRAMME

- 15H : Culbuto, par la cie Mauvais Coton
- 16H : Ombres d'elles, par la cie Mauvais Coton

TEMPS FORT JEUNE PUBLIC

Samedi 1^{er} octobre, à partir de 14h

Théâtre d'ombres et d'objets, cirque



© S. Cambron

LA PORTE D'ARCY

La Porte d'Arcy, chambres & table d'hôtes : Dans écrin de verdure, Caroline vous accueille et vous propose cinq chambres chaleureuses et élégamment décorées pouvant recevoir jusqu'à quatorze personnes. Piscine, court de tennis, boudoir et aire de jeux pour les enfants. Produits du terroir à déguster également à la table de Caroline et Jean-François. Infos sur www.portedarcy.fr

Temps fort jeune public proposé par la Région Hauts-de-France.

Le jeune public est à l'honneur avec une double affiche. Place à la rêverie d'abord avec la compagnie L'arbre Potager et sa Caravane-théâtre. À l'intérieur, un conte poétique se déroule dans un monde d'ombres chinoises, d'objets animés et de musique. Les héros sont un oiseau et un poisson qui affrontent les obstacles pour pouvoir se rejoindre.

Le second rendez-vous plonge dans l'univers du cirque. Il est proposé par la compagnie régionale Des Plumés. "Prends-en de la graine" raconte les péripéties cocasses d'un couple et de ses poules. Les gallinacés donnent la réplique à Diane et Juan. Elle est à la fois acrobate, clown, dresseur. Lui est musicien. Au fil de saynètes tombant les unes dans les autres, le spectateur assiste à des tours de magie, à des acrobaties et à la performance de poules musiciennes !

Ces deux spectacles sont joués à La Porte d'Arcy, dans le sud de l'Aisne. Cette propriété est à la croisée des chemins, entre les vestiges du château de Fère-en-Tardenois et la route du Champagne. L'environnement est sylvestre. La forêt forme une bulle végétale où chênes, acacias, marronniers voisinent. Au printemps, le muguet et les jonquilles tapissent les sous-bois. La bruyère court un peu partout. Sur la propriété même, arbres fruitiers, mais aussi lavande et rosiers, font le bonheur des abeilles élevées sur place.



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ Réservation nécessaire pour le spectacle (jauge limitée) sur www.jardinsenscene.fr - 06 83 05 67 17 - jardinsenscene@npdcp.fr

Lieu-dit La Porte d'Arcy
02130 Fère-en-Tardenois



© Christophe Lörsch

PROGRAMME

À 14H30, À 15H30, À 16H30 ET À 17H30 :
Représentations du spectacle "Un petit poisson, un petit oiseau...", par la Cie L'arbre Potager - à partir de 3 ans.

À 14H45 ET À 16H15 :
Représentations du spectacle "Prends-en de la graine", par la Cie Des Plumés.

AU PROGRAMME ÉGALEMENT :
Des ateliers et un goûter.

Les spectacles sont maintenus en cas de pluie.



© Jérôme Halâtre

REGARDS D'ARTISTES

Du 23 septembre au 2 octobre, de 14h à 19h

Arts visuels, musique, poésie



Sculpture "Premier pas" - Diane de Longuemar

Les lectures de poèmes par Pierre Lehec, accompagné au piano par Isabelle De Bonvoisin : uniquement les dimanches 25 septembre et 2 octobre à 18h30.

Regards d'artistes reçoit quatre plasticiens. Diane de Longuemar expose en extérieur des sculptures en bois, plâtre, résine, bronze et aluminium recuit. Ses encres de chine sont visibles dans l'atelier. Tout comme celles de Baltasar Dürrbach, plongeant clairement leurs racines du côté de chez Picasso. C'est aussi dans l'atelier que Pierre Lehec présente ses peintures et collages. Il dévoile également ses extraordinaires livres peints. Accompagné au piano par Isabelle de Bonvoisin, il donnera des lectures de poèmes. Enfin, Marie Saint Bris-Bouyer expose ses céramiques. Regards d'artistes se déroule en lisière de la forêt de Retz, dans les jardins du Manoir du Plessis au Bois. Là, dans l'esprit Renaissance, sept chambres de verdure réinterprètent la Création.



Manoir du Plessis-au-Bois
4, rue du Château
Le Plessis-au-Bois
60117 Vauciennes



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ www.chambresauchateau.fr

FESTIVAL VÉGÉTAL

Samedi 8 et dimanche 9 octobre

Théâtre, musique, danse, cirque, arts visuels



Un brin de poésie, un zeste d'humour, quelques histoires à écouter, une pincée de surréalisme, un peu d'acrobatie, de musique et enfin une bonne dose de fantaisie. Ces ingrédients sont ceux de "La terre est bleue comme..." de la compagnie Acta Fabula. Ce spectacle prend la forme d'une déambulation déclinée en saynètes sur les thèmes croisés de l'homme, la nature, l'amour et la liberté.

Cette création originale est taillée pour l'arboretum du fort de Condé. Planté il y a dix ans par des enfants, cet arboretum est riche d'essences propres à la région. Mais aussi d'arbres plus exotiques du Japon et d'Amérique. Ce lieu est propice à la promenade, grâce à un agréable sentier. Il offre différents points de vue sur le Val de l'Aisne et le Chemin des Dames.



© J. Doublet

HORAIRES

DE 14H À 17H30 LE SAMEDI

DE 10H À 17H30 LE DIMANCHE

Fort de Condé
Arboretum
02880 Chivres-Val



TARIFS ■ Entrée gratuite
INFOS ■ 03 23 54 40 00 - fortdeconde02@orange.fr

JARDINS en scène

www.jardinsenscene.fr