

**DIMANCHE 28
MAI
15H00**

PASSPORT TO SWING

Place Jeanne d'Arc



En cas d'intempéries: report au Magic Mirrors

Passport to swing pimente le répertoire du Jazz Traditionnel par une instrumentation inhabituelle située à mi chemin entre la Nouvelle Orléans et le jazz Manouch

JEUDI 25 / VENDREDI 26 / SAMEDI 27 MAI

ENTRE 11H00 ET 12H30 ET 15 H00 À 17H30

En déambulation en centre ville



MAXISWING

Orchestre de Jazz New Orleans et Dixieland, dans l'ambiance Jazzy des années 50 (Ellington, Basie, Hampton ...et l'esprit New Orléans (Bechet, Armstrong..)

TARIFS (SOIRÉE)

Place numérotée en salle : **15€**

Place numérotée en loge : **18€**

Etudiants, demandeurs d'emploi et jeunes de 12 à 18 ans : **10€***

*Sur présentation d'un justificatif

Enfants de -12 ans accompagnés : **GRATUIT**

LE MAGIC MIRRORS CONTIENT 10 LOGES,
LE NOMBRE DE PLACES PAR LOGE EST LIMITÉ À 6.
LES PLACES SONT ATTRIBUÉES PAR DATE DE RÉSERVATION.



INFORMATIONS

LE CROTOY ANIMATION CULTURE :

29 RUE DE LA PORTE DU PONT - 80550 LE CROTOY

TÉL.: 03 22 31 02 98

LECROTOYANIMATIONCULTURE@GMAIL.COM



PROGRAMME

**MAGIC MIRRORS
25/26/27/28**

**MAI
2017**

PARKING RUE JULES VERNE

**DIDIER LOCKWOOD
THIERRY ELIEZ**

MIDDLE ACCESS

CAMILLE BERTAULT (QUARTET)

RED FISH AND CHIPS

CHRISTIAN ESCOUDÉ TRIO

FRENCH FLAIR TRIO

MAXISWING

PASSPORT TO SWING



JEUDI 25 MIDDLE ACCESS

MAI 20H30

Un goût prononcé pour le jazz mais aussi le rock et le métal: des rythmiques lourdes et accrocheuses, mêlées de nappes sonores psychédélices ainsi que de l'improvisation



JEUDI 25 MAI 22H30

CAMILLE BERTAUT QUARTET



Découverte sur les réseaux sociaux où elle chante les solis des plus grands maîtres de jazz, elle chante ses textes et poèmes en français sur des standards et ses propres compositions aux cotés d'Olivier Hutman, Gildas Boclé et Antoine Paganotti.

VENDREDI 26 RED FISH AND CHIPS

MAI 20H30

La musique produite par le Red Fish and Chips s'inscrit dans ces trois intentions majeures que sont des mélodies élégantes, des climats variés (Blues, Swing, Latino, ...)



VENDREDI 26 CHRISTIAN ESCOUDÉ TRIO

MAI 22H30

Christian Escoudé fait partie de cette petite famille de guitaristes de jazz issus du milieu manouche: à ce titre, il s'est forgé un style de guitare dans les canons du jazz bop, largement teinté d'influence tsigane



SAMEDI 27 FRENCH FLAIR

MAI 20H30

TRIO



Le French Flair Trio joue du jazz, mais il joue avant tout la musique dans son sens le plus large, empreinte d'une énergie communicative et débordante.

SAMEDI 27 THIERRY ELIEZ

MAI 22H30

DIDIER LOCKWOOD

IVAN GÉLUGNE / ANDRÉ CECCARELLI

IMPROSE, DE L'IMPRESSIONNISME IMPROVISÉ.

Le pianiste Thierry Eliez met en scène un huis-clos improvisé, un dialogue avec le piano qui se transforme en discussion palpitante grâce à la souplesse féline et percussive du mythique André Ceccarelli et le lyrisme décalé du jeune contrebassiste Ivan Gélugne.

Improse, projet inspiré de la littérature surréaliste, est une immersion inattendue dans l'esprit de cet impressionniste du Jazz. Un laboratoire poétique qu'ils développeront lors d'un concert unique avec l'exceptionnel violoniste Didier Lockwood, un chemin croisé où musique française et Jazz, prose et improvisation ne font plus qu'une seule et même musique.

Infos :

Le nouvel album de Thierry Eliez, Improse sortira le 25 août 2017

